



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
МИНСКОГО ОБЛАСТНОГО
ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА**

**Учебно-методическое учреждение
«МИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ»**

**Отдел образования
Вилейского районного исполнительного комитета**

**РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ВЫСТАВКА
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ
И ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА**

***КРАЕВЕДЕНИЕ В СИСТЕМЕ
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СЕМЬИ И УЧРЕЖДЕНИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ***

**Иваненко Николай Михайлович,
заместитель директора по учебной работе
государственного учреждения образования
«Вилейская гимназия № 2»**

**222416, г. Вилейка, ул. Чапаева – 65
Телефон 80177132847**



Данная работа «Краеведение в системе взаимодействия семьи и учреждения образования» написана на основании анализа теоретических материалов по теме и практической работы государственного учреждения образования «Вилейская гимназия № 2». В ней освещается роль, формы и методы краеведения в современной системе образования, возможности участия родителей в различных направлениях школьной краеведческой практики, делается попытка построения модели эффективного взаимодействия семьи и школы в процессе краеведческой деятельности.

Работа предназначена для классных руководителей, педагогов-организаторов, педагогов дополнительного образования и всех, кому интересны вопросы взаимодействия семьи и школы в области краеведения.

Содержание

Введение.....	4
Глава I. Теоретические аспекты взаимодействия семьи с учреждением образования и организации школьного краеведения	6
1.1. Роль воспитательного потенциала семьи	6
1.2. Расширение взаимодействия семьи и школы – основа эффективного воспитания	9
1.3. Краеведение в системе воспитательной работы учреждения образования .	12
1.4. Формы и методы организации краеведческой работы	16
Глава II. Построение модели взаимодействия семьи и школы в различных направлениях школьного краеведения	21
2.1. Анализ исследования отношений в семьях обучающихся государственного учреждения образования «Вилейская гимназия № 2»	21
2.2. Краеведение в сложившейся системе взаимодействия семьи и учреждения образования	26
2.3. Построение модели эффективного сотрудничества семьи и школы в процессе краеведческой работы	30
Заключение	33
Список литературы	34
Приложения	36

Введение

Одним из основных направлений государственной политики в сфере образования в соответствии с Кодексом является обеспечение деятельности учреждений образования по воспитанию обучающихся, по формированию у детей и учащейся молодежи гражданственности, патриотизма, ответственности, трудолюбия, духовно-нравственных ценностей, здорового образа жизни¹.

Министерство образования Республики Беларусь, региональные органы управления образованием, учреждения общего среднего образования реализуют в воспитании системный подход, основанный на принципах непрерывности и преемственности, межведомственном сотрудничестве. Открытость и вариативность воспитательных систем, их личностно-ориентированная направленность, гуманизация образовательного процесса являются характерными отличительными чертами современной системы воспитания.

В «Основах социальной концепции Русской Православной Церкви» отмечается: «Образование, особенно адресованное детям и подросткам, призвано не только передавать информацию. Возгревание в юных сердцах устремленности к Истине, подлинного нравственного чувства, любви к ближним, к своему отечеству, его истории и культуре должно стать задачей школы не в меньшей, а, может быть, и в большей мере, чем преподавание знаний»².

В деле воспитания детей ведущая роль принадлежит семье. Без взаимодействия с родителями школа не может осуществлять своей деятельности. «Перед учреждениями общего среднего образования сегодня стоит задача активизировать воспитательную деятельность семьи, оказать ей необходимую социально-психолого-педагогическую поддержку, придать семейному воспитанию целенаправленный, общественно значимый характер. Решение данной задачи предполагает повышение эффективности взаимодействия семьи и школы как важнейшей составляющей современного процесса воспитания»³.

Современная школа должна четко знать реальное состояние воспитательного потенциала семьи (авторитет и личный пример родителей, образ жизни, уклад, традиции, эмоциональный и нравственный микроклимат, уровень педагогической культуры взрослых, материальные и бытовые условия и многое другое) и, активно используя ее воспитательные резервы, способствовать улучшению внутрисемейных отношений. Только совместными усилиями, дополняя и поддерживая друг друга, семья и школа могут достигнуть желаемых результатов. И у родителей, и у педагогов цель одна –

¹ Особенности организации и планирования идеологической и воспитательной работы в учреждениях общего среднего образования в 2011/2012 учебном году. Инструктивно-методическое письмо Министерства образования Республики Беларусь// Настаўніцкая газета. – 2011. – 30 ліпеня. – с. 5-8.

² Основы социальной концепции Русской Православной Церкви. Москва. – 2000. - Гл.14. п. 2.

³ Особенности организации и планирования идеологической и воспитательной работы в учреждениях общего среднего образования в 2011/2012 учебном году. Инструктивно-методическое письмо Министерства образования Республики Беларусь// Настаўніцкая газета. – 2011. – 30 ліпеня. – с. 5-8.

будущее детей, их полноценное всестороннее развитие и воспитание. Именно поэтому необходимо находить эффективные пути взаимодействия. Такому взаимодействию семьи и школы в полной мере способствует краеведческая работа.

Каждый край имеет свою историю, самобытную неповторимую культуру и природные особенности. Такие удивительные особенности исторические, культурные, ландшафтные имеет и Вилейщина. Изучение своей малой родины помогает заинтересовать не только детей, но и родителей, особенно историей собственного рода, его связями с общей историей города и района.

Изучение родного края открывает широкие возможности для самостоятельной деятельности учеников и родителей, для поиска, исследования, даже открытий. Активный творческий поиск, что происходит при проведении самостоятельной работы, разрешает разделить радость успеха, поверить в свои силы, указывает преодолевать трудности, развивает навыки самообразования.

Данная работа «Краеведение в системе взаимодействия семьи и учреждения образования» написана на основании анализа теоретических материалов по теме и практической работы государственного учреждения образования «Вилейская гимназия № 2» по вовлечению родителей в различные направления школьного краеведения.

Целью данного исследования является определение места краеведения в системе взаимодействия семьи и учреждения образования в современной социокультурной среде.

Объектом исследования является процесс взаимодействия семьи и гимназии в организации краеведческой работы с обучающимися. Предмет исследования – краеведение как действенное направление воспитательной работы в системе взаимодействия семьи и учреждения образования.

В данной работе описывается роль, формы и методы краеведения в современной системе образования, возможности участия родителей в различных направлениях школьной краеведческой практики, делается попытка построения модели эффективного взаимодействия семьи и школы в процессе краеведческих исследований и мероприятий.

Работа предназначена для классных руководителей, педагогов-организаторов, педагогов дополнительного образования и всех, кому интересны вопросы взаимодействия семьи и школы в области практического краеведения.

Глава I

Теоретические аспекты взаимодействия семьи с учреждением образования и организации школьного краеведения

1.1. Роль воспитательного потенциала семьи.

Основополагающее влияние семьи на личность ребенка в ее мировоззренческих, нравственных, психологических и других важных аспектах не нуждается в доказательствах. «Семья... есть единый организм, члены которого живут и строят свои отношения на основе закона любви. Опыт семейного общения научает человека преодолению греховного эгоизма и закладывает основы здоровой гражданственности. Именно в семье, как в школе благочестия, формируется и крепнет правильное отношение к ближним, а значит, и к своему народу, к обществу в целом. Живая преемственность поколений, начинаясь в семье, обретает свое продолжение в любви к предкам и отечеству, в чувстве сопричастности к истории. Поэтому столь опасно разрушение традиционных связей родителей с детьми, которому, к сожалению, во многом способствует уклад жизни современного общества. Роль семьи в становлении личности исключительна, ее не могут подменить иные социальные институты. Разрушение семейных связей неизбежно сопряжено с нарушением нормального развития детей и накладывает долгий, в известной мере, неизгладимый отпечаток на всю их последующую жизнь»⁴.

«Родители главным образом ответственны за воспитание своих детей и вину за дурное воспитание их никому не могут приписывать, кроме себя»⁵, – резонно подчеркивал священномученик Владимир, митрополит Киевский. Об исключительной роли семьи в воспитании подрастающего поколения говорил и известный советский педагог В.Я. Титаренко: «Переживание ребенком уже в раннем возрасте своей причастности к семье, к своему дому служит хорошей школой патриотического воспитания»⁶.

Среди многочисленных функций семьи необходимо выделить воспитательную как основу, без полноценной реализации которой все остальные функции не имеют смысла. Воспитание – это процесс создания нравственной и духовной основы человека, которая формируется, прежде всего, в семье. Именно семья закладывает с детства не только правила поведения, что является внешним мерилем воспитанности, но и дает ту духовно-нравственную основу, которая позволяет человеку безошибочно отличать проявления добра и зла, любить добро, желать и быть готовым творить добро.

Воспитательные возможности семьи зависят от уровня духовности, прежде всего, а потом от уровня образования и личной культуры членов семьи. Начиная с элементарного ухода за ребенком, заботы о его физическом здоровье и заканчивая тончайшими элементами воспитательного искусства – все это ложится на плечи родителей.

⁴ Основы социальной концепции Русской Православной Церкви. Москва. – 2000. - Гл.10. п. 4.

⁵ Там же.

⁶ Титаренко В.Я. Семья и формирование личности. – Москва: Мысль, - 1987. – с. 29.

В наши дни традиционный уклад семейных взаимоотношений претерпел значительные изменения, если не сказать, что он полностью разрушен. Телевизор и компьютер повсеместно заменяют живое общение детей с родителями, через которое должна идти передача ценного опыта жизни и тех эмоциональных чувств, которые могут стать основой нравственности и патриотизма. Только семья дает человеку полноту жизни и счастье. Только в благополучной семье ребенок усваивает правильный опыт поведения и взаимоотношений, опыт труда и заботы о ближних, опыт любви и радости, который будет сопровождать его всю жизнь. От этого опыта зависит не только счастье конкретного человека и всех, кто будет соприкасаться с ним по жизни, от этого опыта зависит судьба будущей его семьи, а значит, и государства.

Человечество развивает и улучшает себя через воспитание детей. Это самое великое из всех дел человеческих. «Человеческая любовь, - писал В.А. Сухомлинский, - могущественная сила воспитания. Тот, кто умножает жизнью своей это бесценное богатство человеческого духа, - тот, воспитывая самого себя, воспитывает своих детей»⁷.

Исследователи семейных отношений выделяют следующие факторы семейного воспитания, делающие его приоритетным по сравнению с другими воспитательными институтами (детский сад, школа): глубоко эмоциональный, интимный характер семейного воспитания; постоянство и длительность воспитательных воздействий родителей; наличие объективных возможностей для включения детей в бытовую, хозяйственную и воспитательную деятельность семьи.

Современная семья, несмотря на целенаправленную заботу со стороны государства, переживает глубокий кризис. Об этом свидетельствуют нам высокий процент разводов и тысячи спивающихся молодых людей, брошенные родителями дети и дети, находящиеся в социально опасном положении, огромное количество осуществляемых аборт и детские суициды⁸, оставленные на попечение государства старики и нарастающее с каждым годом настойчивое предложение ввести эвтаназию.

Всё это происходит из-за искажений традиционной культуры, нравственных норм жизни и поведения, запечатленных подсознательно в генной памяти человека. Наша традиционная культура всегда была достаточно высоконравственной. В ней никогда не было культа наслаждения, напротив, во всем поощрялась сдержанность и мера. Прочный фундамент семейного воспитания у нашего народа с древнейших времен основывался на четырех китах: вера и благоговейное отношение к святыне, авторитет родителей и старших, целомудрие, трудолюбие и труд как основа всей жизни человека.

Христианские принципы любви, гармонии и красоты мира и человека имеют неисчерпаемые образовательные и воспитательные возможности. Именно их и необходимо использовать в работе современной школы по укреплению и нравственному оздоровлению семьи, по подготовке учащихся к семейной жизни.

На встрече с членами Синода Белорусской православной церкви Президент Республики Беларусь А.Г. Лукашенко отметил: «Сегодня мы возлагаем на церковь

⁷ Сухомлинский В.А. Избр. Пед. Сочинения: В 3 т., Т. 3, - Москва, - 1981. - с. 41.

⁸ Расолька Н. Як спыніць дзіця над безданню/ Н. Расолька// Веснік адукацыі. - 2008. - №11.- С. 62-65.

большие надежды в деле патриотического воспитания молодежи. Укрепление семейных традиций, борьба с пьянством, наркоманией, аморальным поведением. Нравственное просвещение – это тоже сфера заботы церкви и то поле, на котором труды священнослужителей должны принести добрые плоды»⁹. В той же речи президент особенно подчеркнул: «И нам, и церкви нужна активизация. Мы должны действовать оперативно, быстро, порой на опережение событий, не плетясь в хвосте событий...»¹⁰ Действительно, было бы неразумно не использовать огромный опыт церкви и высокий духовный потенциал христианства в деле воспитания подрастающего поколения и подготовке его к семейной жизни. Тем более, что именно утрата стержневой роли традиционной религии, изменение понимания сути духовности в современной культуре и приводят к возникновению всех кризисных явлений в обществе. Внерелигиозный контекст не дает четкого различия понятий добра и зла, правды, достоинства, долга, чести, совести; искажает и подменяет традиционные для нашей культуры представления о человеке и смысле жизни.

Только традиционный жизненный уклад, который для большей части населения нашей страны связан с православием, может быть противопоставлен агрессивному влиянию многих средств массовой информации, современной массовой попкультуры. Необходимо активно противостоять злу и возрождать традиционные основы семейного воспитания.

1.2. Расширение взаимодействия семьи и школы – основа эффективного воспитания.

Одним из важнейших условий развития личности ребенка, достижения им социальной зрелости является совместная согласованная работа окружающих его взрослых: родителей и учителей (воспитателей). Родителей тоже надо воспитывать. И основной целью воспитания родителей является не передача им научных психолого-педагогических знаний, а формирование у них «педагогической компетенции» и «педагогической рефлексии» или коррекция их педагогической позиции, позволяющих понимать своего ребенка, строить правильно общение с ним и совместную деятельность.

«Педагогическая компетентность» - это способность понять потребности детей и обеспечить возможность удовлетворять их, сделать ребенка счастливым, умение видеть какие-то вещи с точки зрения перспективы развития ребенка. «Педагогическая рефлексия» - это умение родителей анализировать собственную воспитательную деятельность, критически ее оценивать, находить причины своих педагогических ошибок, неэффективности используемых методов, осуществлять выбор методов воздействия на ребенка, адекватных его особенностям в конкретной ситуации.

Система взаимодействия семьи и школы должна быть направлена на активное включение родителей в учебно-воспитательный процесс, во внеурочную досуговую

⁹ Волянюк В. Главное оставаться людьми/ В. Волянюк//Советская Белоруссия.- 2011. – 15 апр. – С. 2.

¹⁰ Кононович Е., Гомыляев А.Свеча памяти /Е. Кононович Е//Народная газета.- 2011. – 15 апр. – С. 2.

деятельность, сотрудничество с детьми и педагогами. Основные функции взаимодействия семьи и школы представлены в таблице 1.

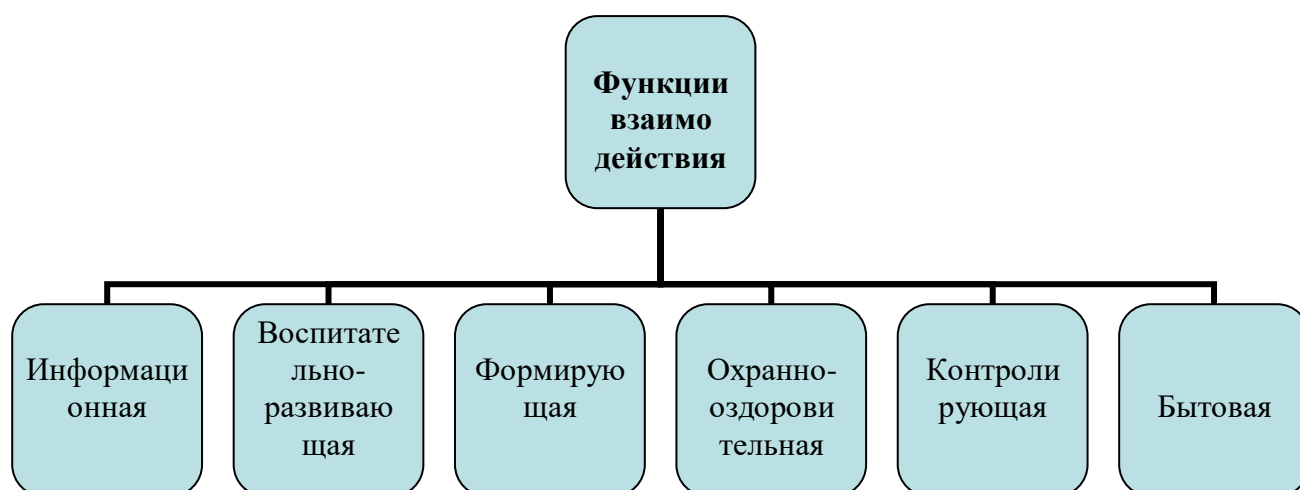


Таблица 1. Основные функции взаимодействия семьи и школы

Задачи взаимодействия: формирование активной педагогической позиции родителей; вооружение родителей педагогическими знаниями и умениями; активное участие родителей в воспитании детей.

Организация взаимодействия школы и семьи предполагает следующее: изучение семьи с целью выявления ее возможностей по воспитанию своих детей и детей класса; группировку семей по принципу возможности их нравственного потенциала для воспитания своего ребенка, детей класса; анализ промежуточных и конечных результатов совместной воспитательной деятельности.

Сотрудничество школы и семьи начинается с изучения условий и микроклимата семейного воспитания, индивидуальных особенностей детей и родителей. При дифференцированном подходе к организации взаимодействия семьи и школы можно выделить пять основных типов семей:

1. Семьи с высоким уровнем нравственных отношений. В них здоровая моральная атмосфера, дети получают возможность для развития своих способностей. Частое вмешательство педагога здесь не нужно, хотя отдельные советы и предостережения, связанные с особенностями воспитания в определенном возрасте, не исключаются.

2. Семьи, характеризующиеся нормальными отношениями между родителями, но при этом не обеспечивающие положительную направленность в воспитании детей. Дети могут быть в центре «особых» забот родителей, в связи с чем у ребенка развиваются эгоистические тенденции, что безусловно требует внимания педагога.

3. Конфликтные семьи. В таких условиях родителям не до детей, они сами не могут разобраться в своих отношениях. Ни о каком разумном воспитании нет и речи, все пущено на самотек. Нужно активное педагогическое воздействие, чтобы изменить микроклимат в семье, не потерять растущего в ней человека.

4. Внешне благополучные семьи, но в которых отсутствуют истинные нравственные ценности, эмоциональная связь поколений нарушена. Некоторые дети

из таких семей хорошо усваивают семейную психологию внешнего благополучия, поэтому воспитательная работа с такими семьями особенно трудна.

5. Неблагополучные семьи, для которых характерны грубость, скандалы, аморальное поведение. Такие семьи требуют постоянного внимания педагога, общественности, а иногда и активного вмешательства, чтобы защитить интересы детей. Указанные типы семей целесообразно знать и особенности их учитывать в работе с родителями.

Формы работы с родителями: 1. Повышение психолого-педагогических знаний родителей; 2. Вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс; 3. Участие родителей в управлении школой.

В условиях кризисного положения современной семьи решить проблемы семейного воспитания невозможно за счёт разрозненных и эпизодических мер. Решение выдвинутых задач в большей степени зависит от согласованности усилий и единства требований к учащимся, семьи, школы, общественности, от общей педагогической культуры родителей и всего социума. Поднять педагогическую культуру, улучшить семейное воспитание призвана система педагогического сопровождения семьи.

«Искусство воспитания имеет ту особенность, что почти всем оно кажется делом знакомым и понятным, а иным даже делом легким — и тем понятнее и легче кажется оно, чем менее человек с ним знаком, теоретически или практически. Почти все признают, что воспитание требует терпения; некоторые думают, что для него нужны врожденная способность и умение, то есть навык; но весьма немногие пришли к убеждению, что, кроме терпения, врожденной способности и навыка, необходимы еще и специальные знания»¹¹.

Освещая основные задачи и содержание семейного воспитания, необходимо вооружать родителей конкретными методами и приёмами воспитательной работы с детьми с учётом особенностей формирования личности на каждом возрастном этапе, специфических воспитательных средств, которыми располагает семья. Самые эффективные средства воспитания в семье – личный пример родителей, их поведение, авторитет, образ жизни, уклад семьи, традиции, внутрисемейные отношения, эмоционально-нравственный климат. Особую роль в этом плане приобретают такие категории, как уважение к традициям семьи, к матери, к отцу, к старшему поколению.

Стиль воспитания в семье определяется преобладанием тех или иных методов воспитания, однако необходимо учитывать возрастные особенности детей, связанные с переходом от детства к отрочеству, от отрочества к юности.

¹¹ Ушинский К.Д. Собрание сочинений: в 11 томах. Т. 7. – Москва. – 1948-1952. – с. 67.

1.3. Краеведение в системе воспитательной работы учреждения образования.

«Воспитание основывается на общечеловеческих, гуманистических ценностях, культурных и духовных традициях белорусского народа, государственной идеологии, отражает интересы личности, общества и государства»¹². В соответствии со статьей 18 Кодекса, целью воспитания является формирование разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности обучающегося. «Задачи воспитания: формирование у учащихся гражданственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии; подготовка к самостоятельной жизни и труду; формирование нравственной, эстетической и экологической культуры; овладение ценностями и навыками здорового образа жизни; формирование культуры семейных отношений; создание условий для социализации и саморазвития личности обучающегося»¹³.

Основные составляющие воспитания: гражданско-патриотическое, идеологическое, нравственное, эстетическое воспитание, воспитание культуры самопознания и саморегуляции личности, культуры здорового образа жизни, гендерное, семейное, трудовое и профессиональное, экологическое воспитание, воспитание культуры безопасной жизнедеятельности, культуры быта и досуга. Все перечисленные составляющие воспитания в полной мере присутствуют в краеведческой работе школы.

Современное школьное краеведение испытывает новый подъем. Многие учителя в своей методике обучения предмету начинают все больше опираться на местный материал. Все четче проявляется тенденция возвращения к традиционным духовным и культурным ценностям своего народа. Все чаще люди обращаются к истории своих предков, восстанавливают забытые или уничтоженные истории рода, проводят большую работу по сохранению краеведческих материалов, чтобы в будущем опять не пришлось по крупицам собирать сведения о родном крае.

Под школьным краеведением следует понимать всестороннее изучение учащимися в учебно-воспитательных целях определенной территории своего края по разным источникам и, главным образом, на основе непосредственных наблюдений под руководством учителя. Школьное краеведение – важный фактор нравственного, трудового, эстетического, экологического и физического воспитания учащихся, оно способствует патриотическому воспитанию, общему образованию, расширяет кругозор и развивает познавательные интересы учащихся, приобщает к творческой деятельности, формирует практические и интеллектуальные умения, помогает в выборе профессии, осуществляет межпредметные связи, помогает соединять обучение с жизнью и активизирует деятельность учащихся.

Существуют три вида организационных форм краеведения: государственное (краеведческие музеи, исследовательские институты), общественное (общественные клубы) и школьное. В школьном краеведении выделяют учебное краеведение и

¹² Особенности организации и планирования идеологической и воспитательной работы в учреждениях общего среднего образования в 2011/2012 учебном году. Инструктивно-методическое письмо Министерства образования Республики Беларусь// Настаўніцкая газета. – 2011. – 30 ліпеня. – с. 5-8.

¹³ Там же.

непрограммное (внеклассное). Для них характерны собственные формы работы и методы. Использование краеведческого материала может осуществляться на различных стадиях изучения темы, в зависимости от поставленных задач. Большое значение в применении краеведческого материала при изучении природы, экономики и населения состоит в том, что он обеспечивает развитие у школьников представления о своем крае как о составной части страны. Особенно широкая возможность осуществления краеведческого подхода представляется при изучении географии, истории, литературы, музыки, изобразительного искусства и многих других предметов.

Задачи и содержание краеведения чрезвычайно разнообразны: изучение этнического состава местного населения, поиски полезных ископаемых, учет, охрана памятников, устного народного творчества, изучение говоров и диалектов, художественных промыслов региона и многое другое.

Современное образование невозможно без вовлечения учащихся в исследовательскую работу, в проектную деятельность. Навыки поиска информации и эффективного использования ее для решения поставленных задач лучше осваиваются в ходе проектно-исследовательской деятельности.

Краеведение способствует воспитанию высокой нравственности подрастающего поколения на основе знаний истории и культуры своего родного края, гордости за свою малую родину и страну в целом. Знание истории своего края, государства позволяет по-новому осмыслить их прошлое, настоящее и представить будущее, воспитать в себе патриотические чувства.

Краеведческую деятельность можно рассматривать двояко: как систему и как образовательно-воспитательное средство, обеспечивающее преемственность в сохранении общественных ценностей, истории страны и ее культуры.

Краеведческая работа неоднократно претерпевала изменения. В настоящее время наблюдается повышение интереса к воспитанию подрастающего поколения в краеведческой деятельности. Одним из самых больших ее достоинств является возможность реализации абсолютно всех направлений воспитания. Прежними остались формы краеведческой деятельности, но содержание ее существенно изменилось.

Как любая воспитательная система, школьное краеведение представляет собой комплекс взаимосвязанных элементов, которые отражают цели и принципы его организации, содержание, формы и методы проведения краеведческой работы, планирование и руководство.

Школьное краеведение хорошо сочетается с туризмом, что делает его более привлекательным для школьников, способствует органическому слиянию образовательного, воспитательного и оздоровительного процессов и одновременно оказывает воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы личности учащихся. «В туристических походах, путешествиях, экскурсиях учащиеся пополняют знания по географии, истории, литературе и другим предметам школьной программы, знакомятся с историческим прошлым и настоящим родного края, его знаменитыми земляками, национальной культурой и

традициями белорусского народа»¹⁴. «В походе расширяется возможность воспитания любознательности, стремления к познанию окружающего мира. Опытный педагог может использовать эти возможности с целью обучения и умственного развития детей»¹⁵

Когда речь идет о краеведении в школе, следует различать уровни познавательной краеведческой работы учащихся. Условно можно говорить о трех уровнях (в реальной школьной практике они, естественно, тесно, органически связаны друг с другом, составляют единое «поле» познавательной деятельности школьников). Во-первых, получение учащимися «готовых» знаний о крае со слов учителя, из учебных пособий и сообщений средств массовой информации. Во-вторых, это самостоятельное приобретение знаний, обеспечивающее условия для более активной познавательной работы учащихся (когда они в процессе учебного исследования делают открытия для себя, то есть фактически переоткрывают уже известные факты и события прошлого, явления и закономерности окружающей жизни). Источниками таких знаний могут быть, кроме учебных пособий, научно-популярная и научная литература, публикации в местной и центральной периодической печати, материалы школьных и государственных музеев, ресурсы Интернета. Третий уровень — изучение школьниками истории родного края в ходе углубленного исследовательского поиска, представляющего научный интерес. В этом случае ученики фактически выступают в роли юных ученых-исследователей. Обычно это члены краеведческих кружков и ученических научных обществ, слушатели факультативов.

Краеведческий компонент включает в себя содержательные линии: образовательная — содержит идеи, теории, закономерности, характеризующие культурные, исторические, географические особенности; ценностная — предполагает формирование краеведческого мировоззрения, ориентацию на ценности региональной культуры, на её изучение, сохранение; деятельная — способствует становлению культуросообразного поведения с учётом особенностей родной земли в единстве разнообразных видов деятельности; творческая — предусматривает развитие творческих способностей учащихся, следовательских умений, самообразования средствами краеведческого компонента. Исходя из обозначенных содержательных линий, выделяются принципы изучения краеведческого компонента: принцип историзма, обеспечение чувственного ощущения окружающего мира, культуросообразность, прикладная направленность, интегрированность, вовлечение семьи в процесс познания, взаимосвязь урочной и внешкольной работы.

Цель воспитательной системы средствами краеведения определяется комплексом факторов: исторически обусловленной потребностью общества в подготовке подрастающего поколения к выполнению определенных общественных функций, темпами научно-технического и социального прогресса, экономическими возможностями общества, уровнем развития педагогической теории и практики,

¹⁴ Учебные программы для учреждений внешкольного воспитания и обучения и общеобразовательных учреждений. Туризм и краеведение/ Н.К. Катович и др., под общ. ред. С.С. Митраховича.- Минск: Адукацыя і выхаванне, 2009. – с. 9.

¹⁵ Константинов Ю.С. Детско-юношеский туризм: пособие для педагогов общеобразоват. учреждений, учреждений внешк. Воспитания и обучения/ Ю.С. Константинов, С.С. Митрахович. – Минск: Нац. и-нт. Образования, 2010.- с. 43.

возможностями общества, учебно- воспитательных учреждений, педагогов и учащихся.

Выделяются общие и индивидуальные цели воспитания. Общая цель выражает качества, которые должны быть сформированы у всех людей, индивидуальная предполагает воспитание определенного учащегося с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей. Общей целью воспитания гимназистов в краеведческой деятельности является создание условий для формирования социально, духовно и нравственно зрелой личности со свойственными ей качествами гражданина, патриота, труженика и семьянина в процессе всестороннего изучения родного края.

Особое значение для школьного краеведения имеет выделенная в Концепции воспитания детей и учащейся молодежи задача формирования патриотизма и гражданственности, основанная на любви к своей земле, народу, языку, уважении к истории своего Отечества, национальной культуре, традициям, обычаям.

1.4. Формы и методы организации краеведческой работы.

Содержание, организационные формы и методы краеведческой работы определяются педагогическими принципами реализации системы воспитательных задач. Модель воспитания детей средствами школьного краеведения основывается на принципах: общественной направленности воспитания, связи с реальной жизнью региона, целостности воспитательного процесса и единства педагогического влияния, системности, последовательности и непрерывности воспитания, гуманизации, личностного подхода и опоры на положительное.

Во взаимодействии семьи и школы по реализации краеведческих программ на первое место можно с уверенностью поставить программу по изучению истории рода «Родовод». Именно эта работа наиболее эффективна из-за практического интереса подавляющего большинства родителей. Редко кто не проявляет интереса к истории собственной семьи. Задача школы помочь родителям в этом сложном деле, дать им практические знания и помочь составить план работы над собственной родословной.

В своей книге «Основы генеалогической культуры»¹⁶ Кочевых С. В. указывает три основных направления работы по собиранию информации об истории рода:

1. Сохранение и отыскание материальных носителей информации о человеке, о себе самом, о ныне живущих предках и родственниках и тех, кого уже с нами нет. Под материальными носителями мы имеем в виду фотографии, переписку, самые различные грамоты, дипломы, аттестаты, удостоверения, личные памятные вещи. Это могут быть украшения, предметы обихода, мебель (например, в Германии предметом гордости семьи является какой-нибудь старинный шкафчик или буфет, бережно сохраняемый из рода в род и стоящий на почетном месте в гостиной среди ультрасовременных интерьеров и мебели), это может быть даже дом, который был

¹⁶ Кочевых С.В. Методическое пособие по проведению генеалогических разысканий. Основы генеалогической культуры. – Санкт-Петербург, - 2006. - 80 с., ил.

построен дедушкой или другим предком. Также к этой группе относятся могилы, надгробные памятники. Сегодняшний уровень развития техники позволяет легко и качественно копировать, фотографировать, даже снимать трехмерные изображения с материальных объектов. Цифровые носители позволяют хранить в малых объемах огромное количество информации. Копирование и тиражирование позволяет снизить риск потери информации.

2. Записывание устных преданий и воспоминаний. В эту категорию можно отнести свой дневник, и, возможно, сохранившиеся дневники родственников или дальних предков, биографии, рассказы о жизни, о исторических событиях, свидетелями которых были интересующие нас лица. Можно попросить здравствующих предков и родственников записать их воспоминания о себе и о своем роде. Чаще всего, все-таки приходится кому-то одному брать на себя миссию "журналиста" и интервьюировать родственников, записывая их воспоминания. Именно этот пункт очень важный и весьма непростой в исполнении потому, что (так у нас исторически сложилось) люди часто очень неохотно делятся своими воспоминаниями. Поэтому обычно для этого требуется много времени, сил, терпения и дипломатии. Но это того стоит. Живые воспоминания и свидетельства людей о событиях своей жизни являются бесценным родовым сокровищем, которое Вы не найдете ни в одном архиве. Бесценным являются и родовые устные предания, воспоминания об ушедших предках. Иногда память сильно искажает действительность, но и ошибки памяти тоже являются документом истории, все они не случайны. И любое родовое предание, даже если оно, по нашему мнению, не имеет никакого отношения к действительности, является родовым фольклорным памятником. Надо быть очень бережливыми к воспоминаниям старшего поколения, очень печально, когда они всегда так неожиданно для нас уходят, унося с собой от нас родовую память. В этом деле нельзя терять время, оно безжалостно уносит остатки родовой памяти. Необходимо зафиксировать и сохранить все, что можно еще спасти. Обидно бывает, когда, пока человек, целыми днями роюсь в архивах, отыскивает утраченные фрагменты родовой памяти далекого прошлого, а в это время умирает его бабушка или тетушка, живущая рядом, и уносит с собой огромный невосполнимый пласт воспоминаний.

3. Поиск сведений о предках и родственниках в архивах и других источниках. В случае, когда возможность отыскать документы и прочие материальные носители родовой истории в семейных и родственных источниках исчерпана и когда мы сделали все возможное по записыванию воспоминаний и свидетельств ныне живущих людей, можем приступить к исследованию в архивах для уточнения и документального подтверждения того, что до нас донесло родовое предание, а также к отысканию в архивах того, что наша родовая память не сохранила. В отношении к архивам в массовом сознании присутствуют две наивные легенды. Согласно одной, все архивы сгорели, и ничего нигде нет. В действительности, в архивах можно найти довольно многое. Второе наивное представление заключается в том, что достаточно прийти в учреждение под названием архив и попросить рассказать про деда Матвея и добрая тетья тут же пустится в подробный рассказ о его жите-бытье. Работа в архиве требует от человека специальных знаний и высокой исследовательской культуры.

При составлении истории рода лучше вести исследование от настоящего в прошлое. Работу следует начать с себя. Ведь мы тоже являемся предметом генеалогического исследования, и наши дети будут искать сведения о нас, как мы сейчас ищем информацию о своих предках. Надо начать писать свою историю жизни, вести дневники, сохранять свои документы, фотографии, ценные вещи. Когда мы задумаемся над способами сохранения памяти о себе, то нам станет понятнее, как сохранять память о других. Сбор сведений о себе можно назвать программой минимум. Потом перейти к своим родителям и так далее по порядку. Хотя никаких жестких правил, конечно, нет. Вооружитесь знаниями и смело применяйте их, не ограничивая полет своего вдохновения. В любом случае потребуются в достаточном количестве канцтовары для записи поступающей информации, потребуется место, куда складывать поступающие документы и другие материальные носители. Если информация удерживается на цифровых носителях, не забывайте постоянно копировать информацию как минимум еще на один носитель, а лучше на два. Необходимо продумать и заготовить заранее все, что необходимо для работы, чтобы никакие мелочи не явились препятствием в столь важном деле.

Подробно описывая технику собирания материалов по истории рода, Кочевых С. В. дает очень важные советы: вести дневник поисков, куда необходимо кропотливо записывать: когда, где, с кем и о чем Вы говорили, когда, куда и какого содержания запросы или письма посылали, когда, что и где обнаружили или узнали. Это важно по двум причинам. Во-первых, генеалогические исследования обычно растягиваются во времени и можно забыть, какого содержания запрос послан полгода назад, и, соответственно, ответ может быть не совсем понятен. Во-вторых, при активном исследовании поток информации может оказаться больше, чем Вы ожидаете, и возникнет опасность запутаться или потерять уже найденное. Надо быть очень внимательным к мелочам. В условиях крайнего информационного дефицита, в которых приходится работать генеалогам, любая самая незначительная мелочь может стать ключом к прохождению "уровня", говоря языком компьютерных игр.

Отдельного внимания требует такое направление школьного краеведения, как школьный музей. Основные направления, содержание, формы и методы деятельности школьного музея обусловлены работой с фондом музея, включающей сбор, систематизацию, хранение и демонстрацию экспонатов основного и вспомогательного фондов по разделам музейной экспозиции.

Основные формы и методы деятельности школьного музея: поисковые выезды и выходы на местность (походы, экспедиции, экскурсии), совместная деятельность педагогов со школьниками и их родителями, жителями микрорайона по сбору музейных предметов и полевого краеведческого материала; работа с краеведческими, литературными, информационными и научными источниками, с архивным материалом; опрос и анкетирование местных жителей, родственников, дарителей, специалистов для определения и описания музейных предметов, их регистрации в инвентарной книге музея.

Просветительская (образовательная) деятельность музея включает разработку и проведение разнообразных образовательных форм деятельности со школьниками (тематические уроки, классные часы, экскурсии, туристско-краеведческие походы, экспедиции и выезды на местность; индивидуальный образовательный маршрут

школьника, представленный краеведческой исследовательской, проектной или творческой работой; краеведческие конференции, конкурсы, олимпиады и др.).

Информационно-аналитическая деятельность музея включает оформление стендов, витрин, выставок различной тематики; выпуск краеведческих газет, создание видеofilьмов и компьютерных носителей краеведческой тематики, сайта музея; составление полных отчетов о походах и экспедициях.

Комплексное (разностороннее) изучение родного края реализуется через работу объединений дополнительного образования школьников туристско-краеведческой направленности; выполнение краеведческого исследования на индивидуальных образовательных маршрутах; участие в школьном конкурсе краеведческих, проектных и творческих работ.

Общественно-полезная деятельность музея включает реставрацию музейных экспонатов, создание поделок, макетов и других наглядных материалов; создание и монтаж разделов музейной экспозиции; выполнение общественно-полезной работы на местности (во время походов, экспедиций).

Связь с учреждениями (образования, культуры, науки, общественными организациями и др.), в том числе – на основе договоров о совместной деятельности и сотрудничестве с целью получения краеведческой информации и материалов, научно-методической помощи и консультаций.

Педагогические технологии и методы деятельности, используемые педагогами в деятельности музея, позволяют обучающимся овладеть комплексом познавательных, практических, оценочных умений, основами взаимодействия друг с другом и рефлексией, способностью самостоятельно приобретать новые научные знания, интегрировать их, а также приобрести социально-профессиональный опыт и способствовать нравственному и гражданскому самоопределению: технология проектного обучения, технология учебно-исследовательского обучения, технология личностно-ориентированного образования, методика коллективной творческой деятельности и т.д.

Сохранение и пополнение основного и вспомогательного фондов музея, развитие музейной экспозиции процессе совместной туристско-краеведческой, творческой и трудовой деятельности школьников, педагогов и родителей.

Деятельность музея обеспечивает интеграцию содержания общего и дополнительного образования школьников, расширяя, углубляя и систематизируя знания по общеобразовательным предметам и фундаментальным наукам; обеспечивает межпредметную интеграцию знаний, формирующую мировоззрение обучающегося и адекватное миропонимание; обеспечивает формирование предметных, межпредметных и ключевых компетенций обучающихся, позволяющих применять теоретические знания в практической деятельности, умение анализировать, ставить цель, продуцировать идеи, планировать, проектировать, продуктивно действовать, принимать решения и т.д.

Музей обеспечивает свободный выбор видов деятельности, в процессе которых формируются и развиваются коммуникативные способности; ориентацию на личностные интересы, потребности, способности, позволяющей организовать досуг школьников в свободное от учебных занятий время; создает возможности для

выращивания уникальности, неповторимости каждой личности, развития ее творческого, духовно-нравственного и гражданского потенциала.

Финансовое и материально-техническое обеспечение (совместно с администрацией гимназии) предполагает не только содержание помещений и оборудования, но и решение вопросов стимулирования труда педагогических работников, внесших вклад в результативность деятельности музея.

В практике школьной краеведческой работы может занимать значительное место и библиотечное краеведение. Давно и прочно вошли в практику библиотек учреждений образования циклы выставок, лекций, бесед, краеведческие чтения, проводимые с определенной периодичностью и по определенной программе, то есть такая организация работы, при которой на смену случайным эпизодическим мероприятиям приходит последовательное и всестороннее раскрытие важнейших краеведческих тем в их взаимосвязи с общегосударственными проблемами.

В поисках новых путей пропаганды краеведческих материалов библиотеки нередко выходят за пределы чисто библиотечных форм, что в отношении краеведческой работы закономерно. Это может проявляться в сборе материалов и создании летописей города, района, в оформлении альбомов, в организации экскурсий, встреч с выдающимися людьми и т.д.

Краеведческое воздействие школьной библиотеки усиливается при оформлении помещений предметами быта, украшением стен картинами местных художников, оформлением интерьера в местном колорите (можно с помощью читателей-обучающихся и их родителей). Они могут подарить библиотеке старинную прялку, самовар или бабушкины вышитые рушники и множество других старинных предметов. Дух краеведения может пронизывать всю наглядную часть деятельности библиотеки: проявляться в оформлении краеведческих каталогов, объявлений, афиш, планов библиотеки и библиотечных стеллажей. Можно широко использовать средства визуальной символики («Нестерка», «Василек», «Сова» и т.д.).

Организуя работу по историческому краеведению, важно помнить некоторые общие положения: бесконфликтной истории нет; прошлое нашей Родины неоднозначно, сложно, в нем слились победы и неудачи, героическое и трагическое, большие надежды и разочарования. Поэтому не следует идеализировать прошлое, изображать его в розовом цвете. Но было бы ошибкой вставить на путь нигилистического отношения к нему. Необходимы правда о фактах, событиях и лицах, документально аргументированное изложение событий, объективное освещение реальных противоречий и трудностей, которые приходилось и приходится преодолевать в процессе исторического развития.

Глава II

Построение модели взаимодействия семьи и школы в различных направлениях школьного краеведения

2.1. Анализ исследования отношений в семьях обучающихся государственного учреждения образования «Вилейская гимназия № 2».

В сентябре-октябре 2012 года в государственном учреждении образования «Вилейская гимназия №2» проведено социально-психологическое исследование с целью изучения социально-психологических особенностей современной семьи, а также определения приоритетных направлений работы с семьей, изучения влияния различных демографических и социальных факторов на цели и мотивацию воспитания ребенка. Специфика исследования состояла в том, что в качестве испытуемых выступили две группы – гимназисты и их родители, что делает возможным получить объемную картину стиля воспитания в семье, сравнить данные, полученные при опросе родителей с данными, полученными при опросе учащихся.

В опросе приняли участие 147 родителей и 147 учащихся из разных параллелей гимназии. В ходе исследования были изучены особенности процесса социализации детей в современной семье и роль семьи в этом процессе. Анализируя полученные данные, мы можем отметить, что половина из числа опрошенных родителей (62 %) оценивает свою семью как "крепкую, хотя между супругами иногда случаются размолвки". При этом только 22% родителей считают свою семью "очень крепкой", 7% указывают на наличие проблем в семейных взаимоотношениях. Можно сказать, что в этих семьях существуют определенные трудности в формировании здорового микроклимата, а значит, возможно, негативное влияние данного фактора на воспитание ребенка, на его представления о своей будущей семье.

Родительская семья выступает образцом, по которому в последующем создается собственная семья ребенка. В исследовании изучался вопрос о влиянии взаимоотношений супругов на формирование представлений ребенка о будущей семье. 19% опрошенных родителей уверены, что ребенок в качестве модели собственной семьи не выберет родительскую, то есть сами взрослые отношения внутри семьи оценивают негативно. 29% родителей не уверены, что их семья станет примером для ребенка в будущем. И только 52% респондентов считают, что родительская семья будет для ребенка эталоном. То есть только половина семей имеют положительный опыт семейных отношений, который транслируют своим детям.

Сравнительный анализ ответов родителей и детей на вопрос об ожиданиях детей, связанных с семьей, показал следующее. Основные ожидания и родителей, и детей, в первую очередь, связаны с эмоциональными отношениями в семье. По мнению родителей, в первую очередь ребенок ждет от семьи радости общения, понимания и поддержки (90% ответов). Во-вторых, для ребенка важен покой и защищенность в собственной семье (59%). На третьем месте, по мнению родителей, материальное обеспечение (49%).

В каждой семье вырабатывается своя система воспитания, в которой участвуют не только родители, но и бабушки, дедушки, школа, социум. По данным исследования, с точки зрения родителей, основное воспитательное влияние на ребенка оказывает мать. Также, по мнению родителей, на ребенка оказывает влияние телевидение (23 % ответов), сверстники (19% ответов), улица (7% ответов). 75 % родителей отметили, что основные заботы о воспитании ребенка лежат на матери, доля родителей, отметивших роль отца в три раза меньше (25%). Отцы проводят с ребенком меньше времени, чем матери, к ним ребенок реже обращается за помощью, реже общаются, проводят свободное время.

Гимназия, второй после родительской семьи институт социализации, который, помимо развития интеллекта и передачи знаний, в течение 11 лет формирует модели поведения ребенка, его ценности, его систему взаимоотношения с миром. Приведенные данные показывают, что большинство родителей (93%) позитивно оценивают воспитательное воздействие гимназии на своего ребенка, 6,7 % уверены, что образовательное учреждение оказывает незначительное воспитательное воздействие и 0,3 % родителей считают, что школа совсем не влияет на воспитание.

В современной неоднозначной социальной ситуации совокупность таких факторов, как занятость на работе, недостаток времени для общения, низкий уровень психолого-педагогических знаний и воспитательская неуверенность делает процесс воспитания в современной семье более сложным. В исследовании изучался вопрос о связи факторов, препятствующих воспитанию, с возрастом ребенка. Сравнительный анализ ответов родителей младших школьников и родителей подростков показал, что с увеличением возраста ребенка отмечается увеличение влияния всех выделенных факторов.

В первую очередь, родители указывают на то, что им не хватает времени для воспитания детей (53% родителей младших школьников и 64% родителей подростков). Дети нередко испытывают дефицит родительской любви, ласки и внимания из-за служебной или личной занятости супругов. Последствия подобного отношения к детям сказываются в виде тех или иных поведенческих отклонений. Эта проблема в последнее время становится все более актуальной для общества. Для обеспечения необходимого материального уровня семьи родители работают, сокращая время общения в семье.

Следующая группа трудностей связана с недостатком педагогического опыта и знаний психологических и возрастных особенностей детей (29% и 32% соответственно). Третья группа проблем связана с материальным достатком (по 19% ответов). К четвертой группе трудностей можно отнести несогласованность супругов в выборе методов воспитания (13 и 18% ответов) и влияние "улицы" (10% и 14%). Кроме того, родители подростков выделяют влияние средств массовой информации (31%) в качестве существенного фактора, воздействующего на развитие ребенка и, соответственно, снижающего воспитательное влияние семьи.

Анализируя полученные данные, следует отметить: родители подростков отмечают больше трудностей, влияющих на процесс воспитания в семье, чем родители младших школьников. С возрастом проблемы, возникшие в младшем школьном возрасте, не разрешаются, а углубляются.

Эмоциональная дистанцированность, которая в том числе проявляется в излишней строгости. ("Ребенок потом будет благодарить за строгость" - 65 % ответов, "Ребенка, который злится на весь мир, лучше оставить в покое" - 35 % ответов). Повышенный контроль со стороны родителей ("Заботливый родитель должен знать, о чем думает ребенок" - 88 % ответов; "Хороший родитель должен оберегать детей даже от маленьких трудностей и обид" - 53% ответов).

Практически половина родителей (47 % ответивших) считают воспитание тяжелой и нервной работой. Можно сделать вывод о том, что выделенные тенденции в воспитании подростков не способствуют решению проблем, а скорее провоцируют конфликты между родителями и детьми.

При исследовании особенностей родительских стратегий важно обратить внимание на те целевые установки, которые ориентируют воспитательный процесс, то, к чему стремятся родители при воспитании своего ребенка. Перед родителями ставился вопрос о том, какие качества они хотели бы воспитать в своем ребенке прежде всего. Распределение ответов на этот вопрос приведено в рисунке 1.

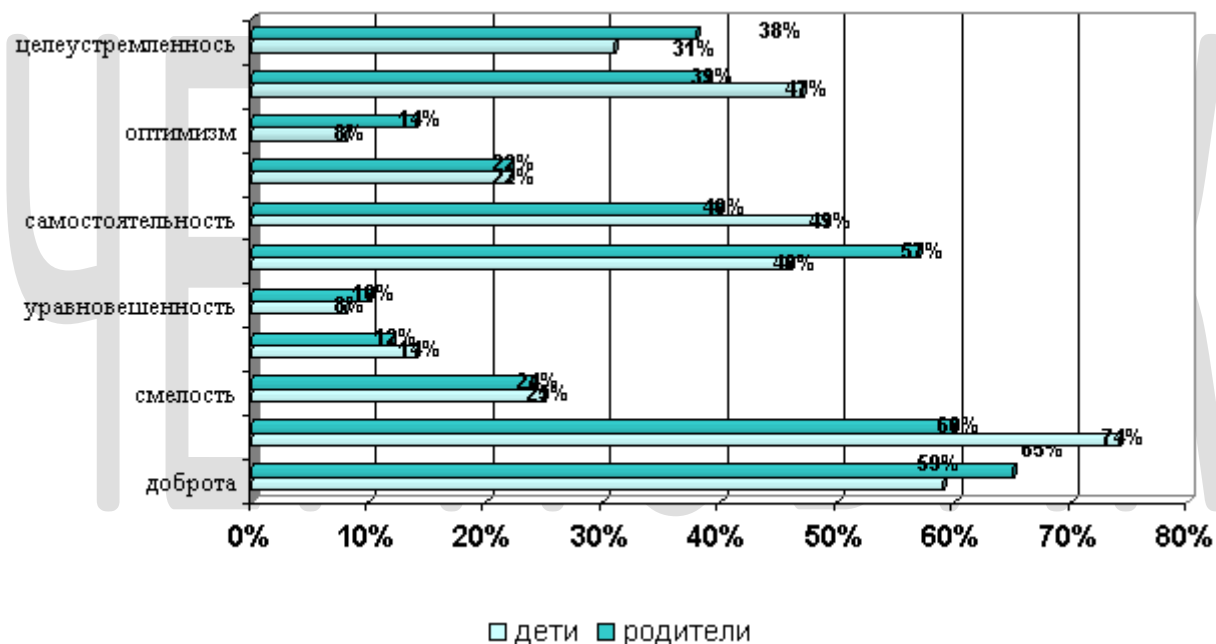


Рисунок 1.

Сравнительный анализ представлений родителей и подростков о предпочитаемых качествах позволил отметить следующие моменты. Если родители на первое место ставят воспитание доброты, то подростки на первое место ставят честность (74% ответов), доброта уходит на второе место (59 % ответов). Можно сказать, что в целом представления подростков и их родителей согласованны.

Одним из значительных аспектов родительско-детских отношений является возникновение конфликтных ситуаций. Взаимоотношение с ребенком в большинстве опрошенных семей не обходятся без конфликтов. Так же, как и в младшем школьном возрасте, основными причинами конфликтов в семье подростков являются длительный просмотр телевизора, игра на компьютере (54%) и невыполнение домашних заданий (27 %). На втором месте – недисциплинированность (25 %) и грубость (20%). Эти качества связаны с волевой сферой личности, конструктивный выход из конфликтов такого типа требует

развития волевых качеств подростков, тогда как родители не считают развитие этих сторон личности приоритетными (только 12 % указали это качество как желаемое).

Частыми причинами конфликтов, по мнению родителей, являются несоблюдение режимных моментов (37% ответов), выбор друзей, отношений со сверстниками (13 % ответов), отказ от уборки, помощи по дому (14%). Важно отметить, что к подростковому возрасту родители реже конфликтуют с подростками (по сравнению с младшими школьниками) по поводу несоблюдения режимных моментов. В незначительной степени на взаимоотношения с родителями влияют такие факторы, как "курение" и "внешний вид".

Большинство родителей, отвечая на вопрос о способе выхода из конфликта, предпочли такую стратегию как сотрудничество (72% опрошенных). Сотрудничество, позволяя разрешить конфликт, максимально удовлетворив интересы обеих конфликтующих сторон, является наиболее эффективной стратегией. Но только 49% подростков отметили, что их родители используют эту стратегию в разрешении конфликтных взаимодействий. 23 % родителей выбрали компромисс (частичное удовлетворение интересов сторон, взаимные уступки), при этом 14 % подростков отмечают использование этой стратегии родителями. Однако подростки отмечают, что родители гораздо чаще используют соперничество (настаивают на принятии своего решения) - разница составляет 9%.

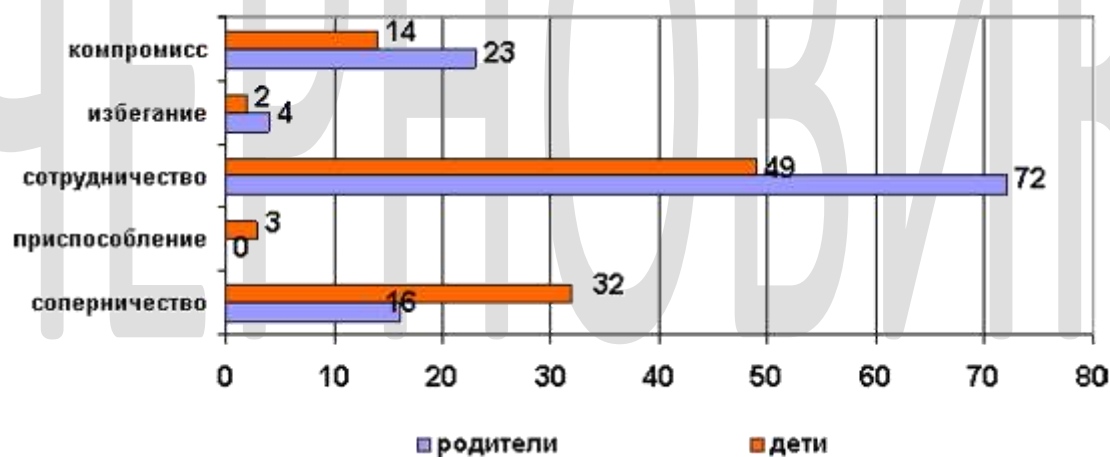


Рисунок 2.

Те родители, которые выбирают в качестве стратегии выхода из конфликта соперничество, реже общаются с детьми, считают, что основное воспитательное влияние на подростка оказывает улица, причинами конфликтов часто выступают интересы и увлечения детей.

Компромисс чаще встречается в семьях, где наблюдается рассогласование в понимании воспитательных установок между детьми и родителями. Так, родители не согласны с тем, что "если бы родители больше интересовались делами своих детей, дети были бы лучше и счастливее", в то время как подростки имеют обратную установку, а также считают важным соблюдение правил поведения в семье и стремятся к равенству позиций со взрослыми.

Для изучения особенностей представлений об идеальной семье использовался метод незаконченных предложений: «идеальная семья – это когда...», «идеальные родители - это те, которые...», «идеальные дети - это те, которые...».

Результаты исследования показали, что представления об идеальной семье у респондентов схожи внутри выборки. Основные категории, используемые для

описания идеальной семьи, относятся к области межличностных отношений. И родители, и дети подчеркивают важность понимания между родственниками ("понимают друг друга") и целостности семьи ("все вместе"). Существуют незначительные отличия при описании эмоционального фона. Так, родители отмечают, что в идеальной семье - мир, а подростки пишут, что это семья, где не ругаются.

Таким образом, по мнению респондентов, идеальная семья – это взаимопонимание между членами семьи, целостность, спокойствие, любовь, уважение и взаимопомощь. Важно, что материальные и социальные категории для описания идеальной семьи почти не использовались, т.е. респонденты не связывают удовлетворенность отношениями в семье с уровнем доходов и социальным статусом.

Анализируя представления об идеальных родителях, можно отметить следующее. В первую очередь, идеальные родители - это те родители, которые понимают и любят детей, заботятся о них. При этом, с точки зрения родителей, приоритетно понимание в семье, а с точки зрения подростков - любовь и забота.

Таким образом, дальнейшее развитие семейных отношений респондентами видится, прежде всего, в укреплении семейных связей, развитии теплых доверительных отношений. Семья выступает как мощный ресурс, дающий эмоциональную поддержку и опору каждому своему члену.

В заключение можно отметить, что в исследовании были рассмотрены стили семейного воспитания, причины конфликтов, стратегии поведения в конфликтах, воспитательные установки, цели, трудности семьи, где воспитывается гимназист. Также предпринята попытка сравнительного анализа семьи подростка с семьей младшего школьника. Полученные данные используются при организации инновационной и воспитательной работы с обучающимися и во взаимодействии с их семьями.

2.2. Краеведение в сложившейся системе взаимодействия семьи и учреждения образования.

В государственном учреждении образования «Вилейская гимназия №2» действует хорошо отлаженная система взаимодействия с родителями обучающихся (Приложение 1). Основные направления этой работы традиционны: психолого-педагогическое просвещение, участие родителей в образовательном процессе и управлении гимназией (Приложение 2). Среди традиционных форм и методов работы по взаимодействию с семьей заслуживает особого внимания краеведческое направление.

Одним из важнейших принципов в системе воспитания гимназистов средствами краеведения является целостность воспитательного процесса и единство педагогического влияния. Личность ученика формируется в процессе совместной деятельности учителя, семьи, окружающих взрослых людей, ученического коллектива, общественных организаций. Очень важно, чтобы все они действовали сообща, предъявляли к воспитанникам согласованные требования, дополняя и усиливая педагогическое воздействие. Требования к ученику должны

быть едиными и не противоречить друг другу. Единство воспитательных воздействий достигается путем координации усилий всех причастных к воспитанию людей, служб, социальных институтов. В качестве координатора выступает классный руководитель, устанавливающий связи между всеми причастными к воспитанию субъектами.

Гимназическая краеведческая деятельность осуществляется в индивидуальной, групповой и массовой формах. Индивидуальная краеведческая работа предполагает чтение краеведческой литературы, работу с документальными материалами архива, экспонатами музея, наблюдения за жизнью и бытом изучаемого народа, запись его преданий, песен, музыки, написание рассказов, рефератов, наблюдения за объектами и явлениями природы, изготовление скворечников, кормушек и т. д.

Групповые формы – это кружки, объединения, редколлегии стенгазет, бюллетеней и рукописных журналов, «зеленые» и «голубые» патрули, школьное лесничество, дружины, ухаживающие за братскими могилами, лекторские группы по проведению бесед, диспутов, уроков мужества и т. д.

К массовым формам относятся краеведческие вечера, олимпиады, викторины, конференции, создание школьных музеев, встречи с участниками исторических событий, замечательными людьми, организация выставок, посвященных родному краю, и т. д.

Воспитательные возможности различных форм краеведческой деятельности зависят от их места и роли в целостном воспитательном процессе школы.

В школьном краеведении широкое распространение получили этические беседы с использованием местного материала. Они проводятся в форме решения и обсуждения поведенческих задач-ситуаций с нравственным содержанием, когда от ученика требуется осознать, как и почему он поступит в том или ином случае. Ребята рассуждают, принимают решения, готовятся к трудностям нравственного выбора, когда необходимо оставаться человеком при любых обстоятельствах и подавать другим пример.

Важную роль играет туристско-краеведческая деятельность, которая осуществляется в рамках III этапа Республиканской патриотической акции «Жыву ў Беларусі, і тым ганаруся». В основе концепции этой акции — дальнейшее развитие и усовершенствование туристско-краеведческого движения среди детей и учащейся молодежи, в процессе которого исследуются история, культура, природа, экономика своего края. Основные формы работы: организация краеведческих исторических и фольклорно-этнографических экспедиций, составление туристско-краеведческих и экскурсионных маршрутов по знаменитым местам, связанным с историей и культурой нашего народа, создание летописи своей семьи.

Во время туристских экскурсий учащиеся посещают природные объекты (лес, парк, реку, озеро и т. д.), музеи, памятные места, мемориальные комплексы, могилы воинов, павших за свободу и независимость нашей Родины, знакомятся с работой промышленных предприятий, встречаются с ветеранами войны и труда (Приложение 3).

Глубокое впечатление оставляют в детском сердце путешествия по родному краю. Родителям такие походы помогают ближе познакомить своих детей с

достопримечательностями родной земли, с природой. Чтобы они действительно обогащали детей духовно и закаляли физически, их тщательно готовят учителя гимназии вместе с родителями.

Прежде всего определяется цель и маршрут путешествия. Делается это при активном участии всей семьи. Заранее выясняется, что представляют собой места по которым предстоит пройти, с чем можно будет познакомиться в пути, сколько времени для этого понадобится, где будет организован ночлег. В этом большую помощь оказывает гимназии руководитель туристического клуба «Черепашки» Вилейского ЦДО Петух М.Н., который профессионально владеет всеми необходимыми навыками организации любых походов, экскурсий, паломнических поездок, экспедиций. У него всегда можно получить квалифицированную консультацию и практическую помощь.

Походы и экспедиции, в отличие от экскурсий, связаны со значительным по времени и расстоянию передвижением по территории. Обычно туристы-краеведы начинают с однодневных походов, набираются опыта и затем переходят к более длительным походам. По мере накопления туристских навыков группа планирует многодневные путешествия в пределах Республики Беларусь. Более подготовленные туристы ежегодно покоряют горы Карпат и Крыма.

Эти формы работы привлекают ребят романтикой самоутверждения, взаимоотношениями в обстановке доверия. Неудивительно, что в походах ребята делятся с педагогом и товарищами самым сокровенным. Походы становятся для них настоящими уроками взаимовыручки и высокой нравственности.

Важной формой организации внеклассного краеведения, позволяющей осуществлять самую разнообразную работу, является краеведческий кружок. В гимназии организована работа кружка «Изучаем край родной» (руководитель Булыго Н.В.). Работа кружка осуществляется в двух направлениях: теоретическом (беседы, лекции, доклады, конференции, викторины, самостоятельная работа) и практическом (экскурсии, походы, экспедиции и т. д.). Организация работы в кружке предусматривает самостоятельность и инициативу его членов, которые направляются руководителем или организационным штабом школы по краеведению. В составлении и обсуждении годового плана участвуют все кружковцы, направления и тематика походов обсуждается и согласовывается с родителями на родительских собраниях.

Программа кружка носит комплексный характер. Она охватывает широкий круг вопросов: историю, этнографию, культуру, природу, население, промышленность, сельское хозяйство и т. д. Целью программы по комплексному краеведению является формирование у учащихся гражданской позиции, а основными задачами — пробуждение интереса к родному краю и углубление знаний о нем.

Под руководством Голубевой Л.Н., Булыго Н.В., Лазарь Е.Ч., Крупенько М.В. и других учителей гимназисты осуществляют многие экологические проекты (Приложение 4).

Важнейшим моментом в краеведческой работе гимназии является работа тематического музея воинов-интернационалистов, который был создан 20 лет назад под руководством учителя истории Матиюна И.И. В работе музея задействованы как гимназисты, так и родители обучающихся. Проводятся экскурсии не только для

гимназистов, но и для обучающихся других учреждений образования города и района, для гостей гимназии. Постоянно организовываются встречи и круглые столы с участием воинов-афганцев, проводятся Дни памяти. Разработан экскурсионный маршрут в деревню Лески (на родину воина-интернационалиста Николая Коляды). Члены кружка посещают маму погибшего воина, ухаживают за его могилой. Теперь работой музея руководит учитель истории Орлович И.В.

Многие дети и родители увлекаются фотографией. Интересно вести фотолетопись своего города или деревни, где проживают дедушки и бабушки. Серия фотоснимков, сделанных в течение нескольких лет, отражает происшедшие перемены. Такая фотолетопись интересна не только ее «летописцу», но и окружающим. Работа над ней служит развитию в ребенке наблюдательности, умению подмечать значительное в повседневном. Чувство привязанности к своей улице, родному дому пробуждает в детях интерес к познанию родных мест.

Гимназический краеведческий конкурс «От рода до народа» в рамках проекта «История моей семьи» организуется с целью создания благоприятных условий для развития у учащихся нравственных ценностей через духовное возрождение семьи, через приобщение к изучению своей рода. А так же с целью создания необходимых условий для реализации интеллектуальных и творческих способностей, поддержки одаренных детей, повышения интереса к различным видам краеведческой деятельности. В ходе реализации проекта решаются воспитательные задачи: повышение интереса детей и подростков к истории рода, возрождению семейных традиций и форм общения, развитие потребности в интеллектуальной деятельности, развитие познавательного интереса в области краеведения, воспитание уважения к предкам, любви к своему народу, к родной Вилейщине. Конкурс родоводов проводится в виде защиты ученических или семейных проектов, представленных в различных видах. Регламент выступления 10-15 минут. Использование наглядности обязательно. Таким образом, к каждому родоводу оформляется плакат с изображением генеалогического дерева семьи, готовятся презентации с фотографиями, рисунками, схемами. Защита проектов проходит на тематических классных часах, специальных вечерах памяти (Приложение 5).

В сентябре 2011 года на базе гимназии прошел семинар по активному краеведению на котором был широко представлен опыт работы ГУО по всем направлениям краеведческой деятельности. Двухдневный семинар был профинансирован немецким Представительством в Беларуси на основании специального проекта (авторы Иваненко Н.М. и Петух М.Н.), который занял первое место в Республиканском конкурсе. В ходе семинара были разработаны зеленые и туристические маршруты по Вилейскому району. Материалы семинара могут представлять методическую и практическую значимость не только для учреждений образования, но и для фирм, работающих в сфере туризма (Приложение 6).

Большая работа проводится в рамках сотрудничества с Православной Церковью. Материалы с практики работы гимназии заняли первое место на Республиканском конкурсе православного краеведения (Приложение 7).

Краеведению посвящает свои рубрики гимназическая многотиражная газета, снимаются и озвучиваются в гимназии краеведческие фильмы, готовятся доклады на районные и республиканские научно-практические конференции. Проводится

огромная работа по изучению, передаче и сохранению фольклорного и этнографического наследия. Проведено изучение и осуществлена реконструкция национального костюма Вилейского строя, возрождаются забытые ремесла и декоративно-прикладное искусство (Приложение 8).

Вся работа гимназии направлена на создание ситуации успеха каждого ребенка, повышение его мотивации к учению, создание комфортных условий для реализации познавательных и творческих способностей обучающихся.

2.3. Построение модели эффективного сотрудничества семьи и школы в процессе краеведческой работы.

Перспективы взаимодействия с семьей педагогическому коллективу гимназии видятся, прежде всего, в укреплении семейных связей, развитии теплых доверительных отношений, в укреплении статуса семьи как мощного ресурса, дающего эмоциональную поддержку и опору каждому своему члену.

Система образования является одним из важнейших факторов стабильности общества, социальным регулятором отношений между обществом и школой, поскольку как содержание образования формируется под влиянием общества, так и общество изменяется под влиянием образования. Школа выступает для ребенка первой и основной моделью социального мира. Именно школьный опыт в соединении с опытом семейным помогает осваивать те законы, по которым живет взрослый мир. Передача происходит не только и не столько на уроках и классных часах через публичные выступления и душевные разговоры учителей, а всей атмосферой жизни школы, нормами по которым она живет. В современной школе меняется многое, но одно должно быть неизменным – единомыслие педагога и родителя как необходимое условие хорошего воспитания.

Педагогический коллектив гимназии на собственной практике убедился, что если школа сделает родителей своими союзниками, то она станет сильнее во всех отношениях. Взаимодействие с родителями должно носить характер встречного движения, совпадающего как по своей направленности и целевым установкам, так и по формам и методам реализации. Данное обстоятельство поможет избежать традиционных конфликтов между школой и родителями. Более того, последние чаще всего с пониманием и воодушевлением будут воспринимать всё происходящее в стенах образовательного учреждения.

Основной целью организации такого взаимодействия является вовлечение семьи в единое образовательно-воспитательное пространство. В котором родители из пассивных наблюдателей должны стать равноправными субъектами. Среди других целей, вытекающих из вышеуказанной должны быть: повышение статуса семьи, статуса материнства и отцовства в сознании ребенка и самих родителей; создание условий для выполнения семьей воспитательной, психологической, жизнеохранительной функций; утверждение семейных ценностей, основанных на христианских принципах. Это, прежде всего, уважение к матери и отцу, к старшим членам семьи, любовь к детям и забота о них, взаимопомощь и помощь нетрудоспособным членам семьи, посильный вклад каждого в создание

материальной основы семьи, полноценное внутрисемейное общение, совместное проведение досуга. Создание условий для самореализации самораскрытия личности взрослого и ребенка, а также общечеловеческих ценностей, в числе которых на первом месте духовное и физическое здоровье. Активная трудовая и общественная деятельность, познание, развитие и творчество, передача из поколения в поколение воспитательного потенциала семьи и рода, трансляция через семью культурных традиций народа, включая обычаи, обряды, язык. Преданность своей Родине, своему государству.

Модель воспитания школьников средствами краеведения в образовательно-воспитательном пространстве региона способна объединить лучшие стороны не только личностно-ориентированной, но и коллективистской систем воспитания, учесть традиции народной педагогики. Именно в ней широко используются как индивидуальные, так и коллективные формы взаимодействия педагогов с учащимися и их родителями. Все компоненты данной модели тесно связаны с составными частями образовательно-воспитательного пространства региона, обусловлены особенностями этого пространства и направлены не только на всестороннее развитие личности школьника, но и на дальнейшее совершенствование и развитие социума.

Гимназическая краеведческая практика дает основы для выстраивания системы работы с отдельными достаточно крупными, самостоятельными и взаимосвязанными направлениями краеведения. Одним из первых, требующих особого внимания и помощи со стороны педагогов, надо отметить семейное краеведение (изучение рода, составление родоведа, семейного архива (музея), составление помянников). Следующее направление работы – изучение традиционной культуры региона (праздники, традиции, обычаи, этнография и фольклор во всем его разнообразии, ДПИ, народные ремесла, бытовая культура, традиции костюма и многое другое). В направлении исторического краеведения можно создавать новые музеи (музей истории гимназии, музей этнографии и фольклора, истории региона), поддерживать и развивать деятельность существующего музея воинов-интернационалистов, организовывать научно-исследовательскую работу и многое другое. В историческом краеведении отдельным направлением может вестись работа по христианству на Беларуси (история храмов и приходов, жизнь благочестивых родов и отдельных личностей, история святых родной земли, паломничество и т.д.). Природно-экологическое краеведение открывает свои возможности (школьное лесничество, экологические проекты и акции, зеленые маршруты и т.д.).

Реализация краеведческих задач проходит и может развиваться через работу творческих коллективов гимназии:

<i>Ансамбль старинной музыки «Крывічы»</i>	<i>Ансамбль народной музыки «Круцеліца»</i>	<i>Фольклорный ансамбль «Чабарок»</i>	<i>Студия патриотической песни «Спадчына»</i>
Изучение старинной музыки белорусской и других народов	Изучение народной музыки, местной музыкальной, танцевальной и	Изучение фольклора Вилейщины	Обращение к историческим и памятным темам через песенный

	певческой традиции		материал
--	--------------------	--	----------

<i>Хор «Веселые нотки»</i>	<i>Вокально-инструментальный ансамбль «Нашчадкі»</i>	<i>Ансамбль танца «Карагод»</i>	<i>Польскоязычный театр «Пшэдвёснэк»</i>
Изучение духовных певческих традиций	Изучение эстрадного движения на Беларуси	Обращение к местным хореографическим традициям и изучение танцев разных народов	Обращение к фольклору и праздничным традициям поляков

<i>Студия ИЗО «Золотая палитра»</i>	<i>Студия эстрадной песни «Вясёлка»</i>	<i>Студия художественного чтения «Ветразь»</i>	<i>Студия ДПИ «Мастер»</i>
Организация пленэров на природе, изображение памятников истории и архитектуры	Изучение традиций детской песни, связь с историческим прошлым Беларуси	Обращение к поэзии земляков и христианской духовной поэзии	Изучение ремесел, ДПИ и народных традиций рукоделия

Взаимоотношения гимназии с родителями обучающихся как по всему спектру воспитательной работы, так и по краеведению строятся на принципах ответственности, доверия, уважения, христианской нравственности, гуманизма, дифференциации, преемственности и новизны.

Огромная роль в развитии взаимоотношений семьи и школы принадлежит семейным традициям. А это не только мероприятия, проводимые в определенный день. Это не только дни празднования юбилеев и дней рождения, профессиональных праздников и традиционные увлечения членов семьи. В традициях находит свое выражение рыцарство мужчин и нежность женщин, уважение к старшим и любовь к младшим, чувство такта и великодушие, душевная щедрость и снисходительность – все то, без чего не может существовать семья, развивать и растить потомство. Традиции направлены на сохранение любви, покоя, правды. Добрые чувства, возвышенные идеалы в условиях семейных традиций выражаются не только в выдающихся и героических поступках, а чаще в повседневном быте, в мелочах и пустяках. Об этом педагоги гимназии неустанно, прямо и косвенно напоминают своим ученикам и родителям с надеждой на укрепление семьи и ее заинтересованное взаимодействие с учреждением образования ради будущего своей семьи, своих детей и всей нашей Беларуси.

Принципы взаимодействия

Заключение

Известно, что воспитание ребенка в семье – это не только личное дело родителей, но и процесс, имеющий непосредственный выход на социум: плохо воспитанные дети – это горе и для семьи, и для общества в целом. Ведь мечта каждой семьи – видеть своих детей высокообразованными специалистами, для которых гарантирована не только интересная работа, но и простое человеческое счастье. Каждая семья связывает будущее благополучное своих детей с уровнем их образования. Именно поэтому родителям и педагогическому коллективу необходимо стремиться к налаживанию четкого взаимодействия. Мы должны делать все от нас зависящее, что бы наши ученики стали не только хорошими специалистами для Беларуси, но и достойными, воспитанными гражданами с активной жизненной позицией и твердыми нравственными ориентирами.

Объединить усилия педагога и членов семьи обучающегося можно сегодня только при взаимном и равно уважительном признании равенства и подчеркнутой обоюдной заинтересованности. Первый шаг в этом направлении должен сделать учитель, поскольку это находится в рамках его компетенции и является показателем его профессионализма.

Представленный в данной работе теоретический материал и анализ практической работы государственного учреждения образования «Вилейская гимназия №2» в большей степени касается одного направления воспитательной практики современного ГУО – краеведения. Но мы не без основания можем отметить, что именно это направление дает и школе и семье неограниченные возможности взаимодействия. Взаимодействия не только ради успешного развития и воспитания детей, но и комфортного их пребывания в школе, ради их правильной социализации, заинтересованной деятельности и просто радостного детства.

Описанная модель эффективного сотрудничества семьи и школы через краеведческие проекты почти целиком обязана опыту отлаженной работы Вилейской гимназии №2. Особого внимания заслуживают такие направления краеведения как изучение рода, возрождение национальных традиций, работа школьного музея и лесничества, краеведение через творческие коллективы гимназии, организация экспедиций, туристических походов, экскурсий, художественных пленэров, организация работы по образованию взрослых.

Затронутая тема настолько многообразна, что для ее освящения недостаточно объема данной работы. Опыт педагогического коллектива гимназии может представлять огромный интерес для педагогов региона и всей республики. Поэтому необходима дальнейшая работа по более углубленному анализу и обобщению уникального опыта работы хорошего коллектива.

Список литературы

1. Бардин, К.В. Азбука туризма / К.В. Бардин, - Москва: Просвещение. - 1982.
2. Биржанов, М.Б. Введение в туризм / М.Б. Биржанов, Москва – Санкт-Петербург, - 1999.
3. Брюхова, В.М. Школа и семья: от диалога к партнерству / В.М. Брюхова // Классный руководитель.- 2007.- №8.-с.82-102
4. Васильков, В. А. Участие родителей в управлении школой / В.А. Васильков // Педагогическая диагностика.- 2009.- №6.-с.53-57.
5. Ведерникова, Т.Б. Родительская академия – новая форма взаимодействия школы и семьи /Т.Б. Ведерникова // Управление начальной школой.-2010.- №2.-с.58-68.
6. Вершинин, В. Модель взаимодействия семьи и школы / В. Вершинин// Управление школой. Газета Издательского дома «Первое сентября».- 2010.- №6.-С.39-46;№4.-с.43-47.
7. Воронова, Е.А. Воспитательная работа в современной школе: советы опытного педагога/ Е.А.Воронова. – Ростов н/Д: Феникс, 2009.
8. Ганопольский, В.И. Уроки туризма / В.И. Ганопольский. – Минск: НМЦ, 1998.
9. Герасименко, Н.П. Маршрутами познания и воспитания / Н.П. Герасименко, С.С. Митрахович. – Минск: Мастацкая літаратура, 2001.
10. Дереклеева Н.И. Справочник классного руководителя. М., 2006.
11. Дереклеева, Н.И. Новые родительские собрания:5-9 классы /Н.И. Дереклеева. – М., 2006.
12. Детский туризм и краеведение в Беларуси / Авт. – сост. С.С. Митрахович. – Минск: РИФТУР, 2003.
13. Кабуш В.Т. Гуманистическое воспитание. Мн., 2007.
14. Кабуш, У.Т. Выхаванне ў сучаснай школе. / У.Т. Кабуш, Мінск, - 1995.
15. Катович, Н.К. Педагогические основы регионализации системы воспитания школьников в Беларуси / М.К. Катович, Минск, 1999.
16. Кодыш, Э.Н. Туристские слеты и соревнования / Э.Н. Кодыш, Москва: Профиздат, - 1987.
17. Кондракова, И. Родители как субъекты образовательной политики школы /И. Кондракова // Управление школой. Газета Издательского дома «Первое сентября».- 2009.-№17.-с.3-8.
18. Коренистова, Н.Г. Семья и школа: принципы, методы и формы творческого взаимодействия /Н.Г. Коренистова //Стандарты и мониторинг.- 2008.-№6.-с.52-55.
19. Краеведение. Пособие для учителей / под ред. А.В. Данинского, - Москва: Просвещение. - 1987.
20. Курасова, Т.И. Семья и школа: наше содружество – основа полноценного воспитания детей /Т.И. Курасова // Народное образование.-2010.- №1. - с. 237-241.
21. Малинин, В.А. Программа « Семья и школа – социальные партнеры» / В.А. Малинин // Практика административной работы в школе.- 2008.- №6.-с.66-73.

- 22.Поликарпова, В. Действуем сообща: Этапы построения отношений между семьей и школой /В. Поликарпова // Управление школой. Газета Издательского дома «Первое сентября».- 2009.- №23.-с.41-43.
- 23.Помощь родителям в воспитании детей/пер. с англ. – М.,1992.
- 24.Рекомендации по работе с родителями: настольная книга классного руководителя. – М.,2000.
- 25.Рябов, Е.Г. Туризм в школе / Е.Г. Рябов. – Москва: Физкультура и спорт, 1983.
- 26.Связь с семьёй как условие воспитания школьника //Классное руководство: настольная книга учителя/под ред. Н.Е. Щурковой. – М.. 1999.
- 27.Симакова, Т. Современная семья и образование: на пути к партнерству / Т. Симакова // Народное образование.- 2009.-№9.-с.214-219.
- 28.Хоменко,И. Семья как педагогическая система и партнер школы / И. Хоменко // Народное образование.- 2009.-№8.-с.123-127.
- 29.Чернышенко, И.Д. Как воспитать гражданина /И.Д. Чернышенко. – Минск,1980.
- 30.Чечет, В.В. Педагогика семейного воспитания / В.В. Чечет. – Минск,1998.
- 31.Чэчат, В.У. Педагагічныя асновы сямейнага выхавання (на матэрыяле сямей Беларусі): дыс. доктара пед.наук у выглядзе навуковага даклада/ В.У. Чэчат, Мінск, 1996.
- 32.Энциклопедический словарь юного географа-краеведа. – Москва, 1984.

Электронные ресурсы

1. Анонсы номеров журнала "Семья и школа" http://www.solnet.ee/semia_i_shkola.html
2. Взаимодействие семьи и школы в вопросах социализации учащихся начальных классов http://pedsovet.org/mtree/task,viewlink/link_id,5052
3. Круглый стол "Семья и школа: воспитание духовности" http://www.firo.ru/index.php?option=com_content&task=view&id
4. Семья – социальный партнер школы в оказании поддержки трудному подростку при его социальном становлении <http://www.terra.nino.ru/main>
5. Семья и школа как социальные партнеры в образовании <http://expo.udmedu.ru/content/view/314/37/1/1/>
6. Сотрудничество семьи и школы <http://www.26313-516.novoalex.edusite.ru>
7. Чему же учат семья и школа? http://wciom.ru/arkhiv/tematicheskii-arkhiv/item/single/8785.html?no_cache=1&cHash=7a4ff43eb5
8. Школьный возраст «Семья и школа вместе» – программа для всех <http://zdd.1september.ru/articlef.php?ID=200502408>

Приложения

ЧЕРНОВИК