

# Путеводитель

путешественника

по Вилейскому краю



Авторы-составители:  
Илькевич Дарья, Рагун Алёна,  
учащиеся Государственного  
учреждения образования  
«Вилейская гимназии № 2»



**ВИЛЕЙЩИНА** – удивительный край легенд, преданий и необычных, даже мистических мест. А сколько известных и талантливых людей взрастила эта удивительная земля.

Нашу малую Родину называют «**краем верасовым**», так много вереска цветет в лесах, да и имя «**Верас**» стало встречаться всё чаще на Вилейщине.

В мире много уникальных и живописных мест, в которые отправляются отважные путешественники и любознательные туристы за яркими и незабываемыми впечатлениями. Вилейская земля одно из таких мест и гостеприимно приглашает всех к себе познакомиться со своими достопримечательностями.

Наш проект представлен как путеводитель путешественника, который откроет интересные страницы истории, культуры и природы Вилейского края.

### **Цель:**

знакомство с природными, историческими и культурными объектами Вилейщины.

### **Задачи:**

- ❖ составить карты-маршруты путешествия (путеводитель) по Вилейскому краю;
- ❖ рассказать о топ-5 самых интересных памятниках истории, культуры и природы Вилейщины;
- ❖ пробудить познавательную активность к изучению истории Вилейщины через путешествия.

# Приглашаем в путешествие!

ИСТОРИЧЕСКОЕ  
НАСЛЕДИЕ

ПАМЯТНИКИ  
КУЛЬТУРЫ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
МАРШРУТЫ ПО  
ВИЛЕЙЩИНЕ  
ТОП-5 МЕСТ

ЗАГАДКИ  
ПРИРОДЫ





# ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ



**ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ**

Map showing historical and cultural heritage sites in the Vileika district, including churches, castles, and natural landmarks. The map is overlaid with a network of red routes connecting various sites. Key locations include Vileika, Naroch, and various smaller settlements like Buzova, Zaslavl, and others. The map also shows major roads like P-29 and P-38.

Распаўтка: каардынатар зялёнага маршрута «Блакітная стужка Вілейшчыны» Міхась Петух  
Фота: Дзяніс Канеўскі

# КАРТА-СХЕМА МАРШРУТА «Исторические памятники, связанные с событиями Великой Отечественной войны» ТОП-5 МЕСТ



1. Братская могила
2. Аллея героев
3. Памятник А.Асланову
4. Аллея праведников
5. Мемориал исчезнувших деревень в д.Снежково

# ★ БРАТСКАЯ МОГИЛА



В БРАТСКОЙ МОГИЛЕ ПОХОРОНЕНЫ ВОИНЫ СОВЕТСКОЙ АРМИИ И ПАРТИЗАНЫ, КОТОРЫЕ ПОГИБЛИ В БОЯХ ПРОТИВ НЕМЕЦКО-ФАШИСТСКИХ ЗАХВАТЧИКОВ В 1941-44 ГГ. ИЛИ УМЕРЛИ ОТ РАН В ГОСПИТАЛЕ. СРЕДИ НИХ – ВОИНЫ, ПРИНИМАВШИЕ УЧАСТИЕ В ОСВОБОЖДЕНИИ ГОРОДА ВИЛЕЙКИ 2 ИЮЛЯ 1944 Г. ПАМЯТНИК ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ ОБЕЛИСК, КОТОРЫЙ БЫЛ УСТАНОВЛЕН НА МОГИЛЕ В 1952 Г.. В 1983 ГОДУ БЫЛА ПРОВЕДЕНА РЕКОНСТРУКЦИЯ.





# АЛЛЕЯ ГЕРОЕВ



НА АЛЛЕЕ — ПОРТРЕТЫ ПЯТИ ГЕРОЕВ СОВЕТСКОГО СОЮЗА, ПОЛУЧИВШИЕ ЭТИ ЗВАНИЯ ЗА ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ЗАСЛУГИ. МНОГИЕ ИЗ НИХ — УРОЖЕНЦЫ ВИЛЕЙЩИНЫ, ПРОСЛАВИВШИЕ РОДНУЮ ЗЕМЛЮ ЗА ПРЕДЕЛАМИ РОДИНЫ, НЕКОТОРЫЕ ВОЕВАЛИ НА ТЕРРИТОРИИ РАЙОНА, А ПОСЛЕ ОКОНЧАНИЯ ВОЙНЫ ЗДЕСЬ ТРУДИЛИСЬ И ПОДНИМАЛИ НАРОДНОЕ ХОЗЯЙСТВО.

**ИХ ИМЕНА:** ПЕТР МАШЕРОВ,  
АЛЕКСАНДР АЗОНЧИК,  
ВЛАДИМИР ЛАВРИНОВИЧ,  
КОНСТАНТИН ЗУБОВИЧ,  
АНДРЕЙ ВОЛЫНЕЦ







# ПАМЯТНИК АЗИ АСЛАНОВУ



ПАМЯТНИК УСТАНОВЛЕН 18  
ИЮЛЯ 2009 ГОДА В ЧЕСТЬ  
АСЛАНОВА АЗИ АГАДОВИЧА.

АЗИ АГАДОВИЧ АСЛАНОВ —  
СОВЕТСКИЙ ВОЕНАЧАЛЬНИК,  
ГВАРДИИ ГЕНЕРАЛ-МАЙОР  
ТАНКОВЫХ ВОЙСК.

В 1990 ГОДУ ВОЗОБНОВЛЕНО  
ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ОТ 1944 ГОДА И  
ГЕНЕРАЛ-МАЙОРУ АЗИ АСЛАНОВУ  
ПРИСВОЕНО ЗВАНИЕ ДВАЖДЫ  
ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА  
(ПОСМЕРТНО).

ЗА ОБРАЗЦОВОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ  
БОЕВОГО ЗАДАНИЯ УКАЗОМ  
ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО  
СОВЕТА СССР ОТ 22 ДЕКАБРЯ 1942  
Г. АСЛАНОВУ А.А. ПРИСВОЕНО  
ЗВАНИЕ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО  
СОЮЗА.



# ★ АЛЛЕЯ ПРАВЕДНИКОВ



В ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА 17 СЕНТЯБРЯ 2022 Г., НА МЕМОРИАЛЕ ИСЧЕЗНУВШИХ ДЕРЕВЕНЬ В Д. СНЕЖКОВО, БЫЛА ОТКРЫТА АЛЛЕЯ ПРАВЕДНИКОВ.

ПРАВЕДНИК НАРОДОВ МИРА – ПОЧЁТНОЕ ЗВАНИЕ ДЛЯ ТЕХ, КТО В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ СПАСАЛ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ЕВРЕЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОСТИ.



# ★ МЕМОРИАЛ

# ИСЧЕЗНУВШИХ ДЕРЕВЕНЬ



У ДЕРЕВНИ СНЕЖКОВО  
ПОСТРОЕН МЕМОРИАЛ  
«ЗНІКЛЫМ ВЁСКАМ».  
ОТКРЫЛСЯ МЕМОРИАЛЬНЫЙ  
КОМПЛЕКС 30 ИЮНЯ 2009 Г..  
МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС  
СОСТОИТ ИЗ ИМЕННЫХ  
ВАЛУНОВ, ПОСВЯЩЕННЫХ

13 СЕЛЬСКИМ СОВЕТАМ  
ВИЛЕЙСКОГО РАЙОНА И  
ГОРОДУ ВИЛЕЙКА. НА  
НАДПИСЯХ ЗНАЧАТСЯ  
НАСЕЛЕННЫЕ ПУНКТЫ,  
КОТОРЫЕ ПО РЯДУ ПРИЧИН  
УШЛИ В ИСТОРИЮ: ИЗ-ЗА  
УКРУПНЕНИЯ ПОСЕЛКОВ,  
СТРОИТЕЛЬСТВА ВИЛЕЙСКОГО  
ВОДОХРАНИЛИЩА,  
ТРАГИЧЕСКИХ СОБЫТИЙ  
ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ  
ВОЙНЫ, ВЫМИРАНИЯ  
СЕЛЬСКОГО НАСЕЛЕНИЯ.



# КАРТА-СХЕМА МАРШРУТА «Памятники культуры» ТОП-5 МЕСТ



1. Вильянин Хутор
2. Площадь  
Центральная
3. Памятник Вильяне
4. Улица Советская
5. Железнодорожный  
вокзал

# ВИЛЬЯНИН ХУТОР



28 АВГУСТА 2010 ГОДА НА ВЪЕЗДЕ В ГОРОД ВИЛЕЙКА НА БЕРЕГУ БАННОГО ОЗЕРА РАЗМЕСТИЛСЯ НОВЫЙ КУЛЬТУРНО-ТУРИСТИЧЕСКИЙ ОБЪЕКТ.

НАЗВАНИЕ «ВИЛЬЯНИН ХУТОР» РОДИЛОСЬ БЛАГОДАРЯ - ДЕВУШКЕ-ЛЕГЕНДЕ - ВИЛЬЯНЕ. ПО ЛЕГЕНДЕ, ВИЛЬЯНА БЫЛА ПОМОЛВЛЕНА С ПОРТНЫМ СТЕПАНОМ, КОТОРЫЙ В ИТОГЕ ПРЕВРАТИЛСЯ В КАМЕНЬ, А СЛЕЗЫ ЕГО ВОЗЛЮБЛЕННОЙ – В РЕКУ ВИЛИЮ.



СИМВОЛОМ «ВИЛЬЯНИНОГО ХУТОРА» ВЫБРАН ЖЁЛУДЬ. ЭТО СВЯЗАНО С ТЕМ, ЧТО НА ПОЛУОСТРОВЕ РАСТУТ МОЛОДЫЕ ДУБЫ - ВОПЛОЩЕНИЯ СИЛЫ, ДОЛГОЛЕТИЯ И ЗДОРОВЬЯ.

# ПЛОЩАДЬ ЦЕНТРАЛЬНАЯ



НАШ ТУРИСТИЧЕСКИЙ МАРШРУТ ПРОЛЕГАЕТ ПО КУЛЬТУРНЫМ И ИСТОРИЧЕСКИМ МЕСТАМ ГОРОДА ВИЛЕЙКА.

ВИЛЕЙКА — ГОРОД НЕБОЛЬШОЙ, НО С БОГАТОЙ ИСТОРИЕЙ, ЕМУ БОЛЕЕ 560 ЛЕТ. ВИЛЕЙЩИНА ПОБЫВАЛА В СОСТАВЕ ПОЛОЦКОГО КНЯЖЕСТВА, ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА ЛИТОВСКОГО И РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, ВО ВРЕМЕНА КОТОРОЙ ГОРОД БЫЛ УЕЗДНЫМ ЦЕНТРОМ ВИЛЕНСКОЙ ГУБЕРНИИ.

ГОРОД СЛАВИЛСЯ РЕЧНЫМ СУДОХОДСТВОМ, ОДНАКО ПОСЛЕ ПОСТРОЙКИ ВИЛЕЙСКОГО ВОДОХРАНИЛИЩА РЕКА ОБМЕЛЕЛА. В ЦЕНТРЕ ГОРОДА — ПЛОЩАДЬ ЦЕНТРАЛЬНАЯ: ТРАДИЦИОННО ВОЗВЫШАЕТСЯ ПАМЯТНИК ЛЕНИНУ, ЗДЕСЬ ЖЕ СОСЕДСТВУЮТ КАТОЛИЧЕСКИЙ И ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМЫ.

А ФОНТАН И ДЕРЕВО ДРУЖБЫ — ИЗЛЮБЛЕННОЕ МЕСТО ДЛЯ ОТДЫХА ЖИТЕЛЕЙ И ГОСТЕЙ ГОРОДА.

# ПАМЯТНИК ВИЛЬЯНЕ



В ЧЕСТЬ ЗНАМЕНИТОЙ ЭКСПЕДИЦИИ ГРАФА ТЫШКЕВИЧА ПО ВИЛИИ И ЕЕ БЕРЕГАМ, В 2007 Г. БЫЛ УСТАНОВЛЕН ПАМЯТНЫЙ ЗНАК – СЕРЫЙ ВАЛУН С МЕМОРИАЛЬНОЙ ДОСКОЙ, НА КОТОРОЙ ИЗОБРАЖЕН ПРОЙДЕННЫЙ ПУТЬ. А ЧУТЬ ПОЗЖЕ НА ЭТОМ КАМНЕ ПЯВИЛАСЬ ВИЛЬЯНА – СИМВОЛ ВИЛЕЙКИ.

## ЛЕГЕНДА О ВИЛЬЯНЕ

ДАВНЫМ-ДАВНО ЖИЛ ПОРТНОЙ СТЕПАН И БЫЛА У НЕГО КРАСИВАЯ МОЛОДАЯ ЖЕНА, КОТОРУЮ ЗВАЛИ ВИЛЬЯНА. СТЕПАН ОЧЕНЬ МНОГО РАБОТАЛ И НЕ БЫЛО У НЕГО ВРЕМЕНИ ДАЖЕ В ЦЕРКОВЬ СХОДИТЬ. КОГДА ВСЕ ЛЮДИ ПОШЛИ В ЦЕРКОВЬ НА ПАСХУ, ОН РЕШИЛ ОСТАТЬСЯ ДОМА И ШИТЬ. БОГ ЕГО НАКАЗАЛ: ПРЕВРАТИЛ В БОЛЬШОЙ ВАЛУН. НО СЛУЧИЛОСЬ ЧУДО: ЭТОТ КАМЕНЬ ДАЛЬШЕ ПРОДОЛЖАЛ ШИТЬ. НОЧЬЮ СТЕПАН ПРЕВРАЩАЛСЯ В ЧЕЛОВЕКА, ВЫПОЛНЯЛ ЗАКАЗЫ. ОДНАЖДЫ К СТЕПАНУ-КАМНЮ ПОДОШЕЛ ЧЕЛОВЕК, И СКАЗАЛ: «ПОШЕЙ МНЕ НИ ТО, НИ СЕ». ПОРТНОЙ ОЧЕНЬ ОБИДЕЛСЯ, С ТЕХ ПОР ОН ПЕРЕСТАЛ ШИТЬ И ОКОНЧАТЕЛЬНО ОКАМЕНЕЛ. КОГДА ВИЛЬЯНА УВЕРИЛАСЬ, ЧТО ЕЕ ЛЮБИМЫЙ БОЛЬШЕ НЕ БУДЕТ ПРЕВРАЩАТЬСЯ В ЧЕЛОВЕКА, УПАЛА НА КАМЕНЬ, ОБНЯЛА И ЗАПЛАКАЛА. ЕЕ СЛЕЗЫ ОБРАЗОВАЛИ РЕКУ, НА БЕРЕГУ КОТОРОЙ СО ВРЕМЕНЕМ ВОЗНИК НАШ ГОРОД.



# УЛИЦА СОВЕТСКАЯ



ПЕРВОЕ ЕЕ НАЗВАНИЕ – «УЛИЦА ОТ ЦЕРКВИ ДО ДВОРА». ОКАНЧИВАЛАСЬ УЛИЦА ЦЕРКОВЬЮ НА СОВРЕМЕННОЙ ПЛОЩАДИ СВОБОДЫ.

ПОЗЖЕ УЛИЦУ НАЗЫВАЛИ МЕНСКОЙ УЛИЦЕЙ, ТАК КАК ОТ НЕЕ БЫЛО НАПРАВЛЕНИЕ К СТОЛИЦЕ. ЗАТЕМ НАЗВАНИЕ ДОПОЛНИЛИ – МИНСКО-ДИСНЕНСКАЯ (С ДРУГОЙ ЕЕ СТОРОНЫ НАЧИНАЛСЯ ПУТЬ К ГОРОДУ ДИСНА). ПОСЛЕ ОТМЕНЫ КРЕПОСТНОГО ПРАВА В 1861 Г. УЛИЦА ПОЛУЧИЛА НОВОЕ НАЗВАНИЕ – АЛЕКСАНДРОВСКАЯ В ЧЕСТЬ ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА II, ПОДПИСАВШЕГО УКАЗ ОБ ОТМЕНЕ КРЕПОСТНИЧЕСТВА.

С 1921 ПО 1939 ГОДЫ ВИЛЕЙКА ВХОДИЛА В СОСТАВ БУРЖУАЗНОЙ ПОЛЬШИ И УЛИЦУ НАЗВАЛИ В ЧЕСТЬ ЮЗЕФА ПИЛСУДСКОГО, АКТИВНОГО ДЕЯТЕЛЯ В БОРЬБЕ ЗА НЕЗАВИСИМУЮ ПОЛЬШУ И ПЕРВОГО ПРЕЗИДЕНТА ПОЛЬСКОЙ РЕСПУБЛИКИ.

СОГЛАСНО КОНСТИТУЦИИ СССР 1936 Г. СОВЕТЫ СТАЛИ ВЫСШИМ ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫМ ОРГАНОМ ВЛАСТИ И УЛИЦУ НАЗВАЛИ СОВЕТСКОЙ. В 1941 ГОДУ НЕМЦЫ, ОККУПИРОВАВ ГОРОД, ПЕРЕИМЕНОВАЛИ ЕЕ В БЕЛОРУССКУЮ. ПОСЛЕ ОКОНЧАНИЯ ВОЙНЫ ВЕРНУЛОСЬ ПРЕЖНЕЕ НАЗВАНИЕ - СОВЕТСКАЯ. СЕГОДНЯ ЭТА УЛИЦА ЯВЛЯЕТСЯ ИСТОРИЧЕСКИМ ЦЕНТРОМ ГОРОДА.



# ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ ВОКЗАЛ



ЗДАНИЕ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ВОКЗАЛА В ВИЛЕЙКЕ БЫЛО ПОСТРОЕНО В 1906 Г.. ЕГО ПОЯВЛЕНИЕ СВЯЗАНО С ТЕМ, ЧТО ЧЕРЕЗ ГОРОД ПРОШЛА СЕДЛЕЦКО-ПЕТЕРБУРЖСКАЯ ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА. ДАННАЯ ПОСТРОЙКА ЯВЛЯЕТСЯ ЯРКИМ ОБРАЗЦОМ СТИЛЯ МОДЕРН. ОДНАКО В 1920-30-Е ГОДЫ, КОГДА ВИЛЕЙКА ВХОДИЛА В СОСТАВ ПОЛЬШИ, ЕЕ ОБЛИК ПРЕТЕРПЕЛ ЗАМЕТНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ: ЗА СЧЕТ СТРОИТЕЛЬСТВА МАНСАРДЫ, В КОТОРОЙ РАЗМЕСТИЛИСЬ КВАРТИРЫ ДЛЯ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫХ СЛУЖАЩИХ. В АРХИТЕКТУРНЫЙ АНСАМБЛЬ ТАКЖЕ ВХОДИЛИ ВОДОНАПОРНАЯ БАШНЯ, СЛУЖЕБНЫЕ И ХОЗЯЙСТВЕННЫЕ ПОСТРОЙКИ, ДАТИРУЕМЫЕ ТОЙ ЖЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ЭПОХОЙ.

КАПИТАЛЬНЫЙ РЕМОНТ БЫЛ ПРОВЕДЕН В 2019 Г.. ВНЕШНИЙ ОБЛИК ЗДАНИЯ ПРОЕКТИРОВЩИКИ СОХРАНИЛИ ЦЕЛИКОМ.

# КАРТА-СХЕМА МАРШРУТА «Загадки природы» ТОП-5 МЕСТ



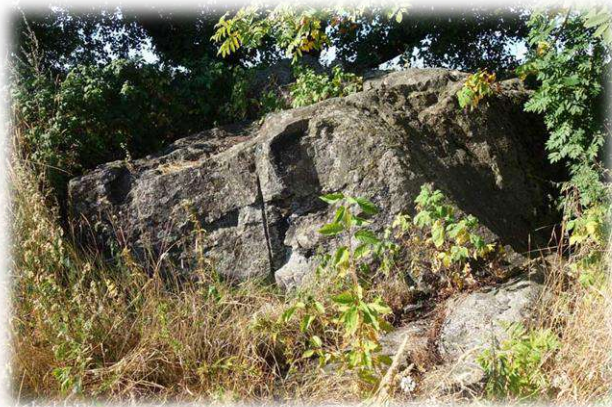
1. Водохранилище
2. Гомсин камень
3. Ель плакучая
4. Речковские погорки  
(пещеры)
5. Воротишин крест

# ВИЛЕЙСКОЕ ВОДОХРАНИЛИЩЕ



СТРОИТЕЛЬСТВО ВИЛЕЙСКОГО ВОДОХРАНИЛИЩА БЫЛО НАЧАТО В 1968 ГОДУ. ОСНОВАНИЕМ ДЛЯ НАЧАЛА СТРОИТЕЛЬСТВА БЫЛА НЕОБХОДИМОСТЬ УВЕЛИЧЕНИЯ ОБЪЕМА ВОДОСНАБЖЕНИЯ ГОРОДА МИНСКА, ДЛЯ ЭТОГО ТРЕБОВАЛОСЬ ПЕРЕБРОСИТЬ ЧАСТЬ СТОКА БОЛЕЕ ПЛОНОВОДНЫХ РЕК БЕЛАРУСИ В РЕКУ СВИСЛОЧЬ. ВИЛЕЙСКОЕ ВОДОХРАНИЛИЩЕ — САМЫЙ КРУПНЫЙ ИСКУССТВЕННО СОЗДАННЫЙ ВОДОЕМ БЕЛАРУСИ. ПО ПЛОЩАДИ ЕГО ПРЕВОСХОДИТ ЛИШЬ ОЗЕРО НАРОЧЬ. ПОМИМО ПРАКТИЧЕСКОЙ ЦЕННОСТИ, ОНО ИМЕЕТ БОЛЬШОЙ ТУРИСТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ: 135 КИЛОМЕТРОВ БЕРЕГОВОЙ ЛИНИИ И КРАСИВАЯ ПРИРОДА ПРИВЛЕКАЮТ СЮДА ЛЕТОМ ГОСТЕЙ СО ВСЕЙ БЕЛАРУСИ. НА ВОДОХРАНИЛИЩЕ МОЖНО ЗАНИМАТЬСЯ ВОДНО-ЛЫЖНЫМ, ВОДНО-МОТОРНЫМ, ГРЕБНЫМ И ПАРУСНЫМ СПОРТОМ. ОТДЕЛЬНАЯ ТЕМА — РЫБАЛКА. ЗИМОЙ НА ЗАМЕРЗШЕМ ВОДОХРАНИЛИЩЕ — БЕСЧИСЛЕННОЕ КОЛИЧЕСТВО РЫБАКОВ. ЗДЕСЬ ЧАСТО ПРОХОДЯТ СОРЕВНОВАНИЯ ПО СПОРТИВНОЙ РЫБАЛКЕ И ЗНАМЕНИТАЯ «УХА-ФЕСТ».

# ГОМСИН КАМЕНЬ



РЯДОМ С ДЕРЕВНЕЙ КУРЕНЕЦ РАСПОЛОЖЕН «ГОМСИН КАМЕНЬ КУРЕНЕЦКИЙ» — КРУПНЫЙ ЛЕДНИКОВЫЙ ВАЛУН, ГЕОЛОГИЧЕСКИЙ ПАМЯТНИК РЕСПУБЛИКАНСКОГО ЗНАЧЕНИЯ.

КАМЕНЬ ОГРОМНЫЙ, НО РАНЬШЕ — В НАЧАЛЕ ХХ ВЕКА - БЫЛ ЕЩЕ БОЛЬШЕ, ПОКА ЕГО НЕ ВЗОРВАЛИ И НЕ ОТКОЛОЛИ 5 КРУПНЫХ КУСКОВ. ВАЛУН БЫЛ «ПРИНЕСЕН» ЛЕДНИКОМ ИЗ СКАНДИНАВИИ. ОДНАКО В НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ СУЩЕСТВУЕТ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ ВЕРСИЯ ЕГО ПОЯВЛЕНИЯ.

## ЛЕГЕНДА

КОГДА-ТО НА МЕСТЕ КАМНЯ СТОЯЛ ДОМ, В КОТОРОМ ЖИЛ ШВЕЦ ГОМСИН, НЕ ПОСЕЩАВШИЙ ХРАМ. КАК-ТО РАЗ НА ПАСХУ ВСЕ ЖИТЕЛИ ДЕРЕВНИ ОТПРАВИЛИСЬ В ХРАМ, А ГОМСИН РЕШИЛ ПОШИТЬ 2 ПАРЫ САПОГ ВМЕСТО ОДНОЙ. КОГДА СЕЛЯНЕ ВОЗВРАЩАЛИСЬ ИЗ ЦЕРКВИ ОНИ УВИДЕЛИ, КАК ВНЕЗАПНО НА НЕБЕ ПОЯВИЛАСЬ ТУЧА, НАЧАЛАСЬ ГРОЗА, А МОЛНИЯ УДАРИЛА ПРЯМО В ДОМ ГОМСИНА. ЛЮДИ ИСПУГАЛИСЬ И ЗАКРЫЛИ ГЛАЗА, А КОГДА ОТКРЫЛИ, УВИДЕЛИ ВМЕСТО ХАТЫ ОГРОМНЫЙ КАМЕНЬ. ГОВОРЯТ, ЕСЛИ ПРИСЛОНИТЬСЯ К НЕМУ, МОЖНО УСЛЫШАТЬ КРИК ПЕТУХА И ГРОХОТ МОЛОТКА.



# ЕЛЬ ПЛАКУЧАЯ



В ЦЕНТРЕ ПАРКА ИМЕНИЯ БЫТКОВЩИНА, В ДЕРЕВНЕ САКОВИЧИ, НАПРОТИВ ПАРАДНОГО ВХОДА В УСАДЬБУ РАСТЕТ ЕДИНСТВЕННЫЙ В БЕЛАРУСИ УНИКАЛЬНЫЙ ЭКЗЕМПЛЯР ПЛАКУЧЕЙ ЕЛИ, САДОВОЙ ФОРМЫ, С КРОНОЙ ДО ЗЕМЛИ.

ЕЛЬ ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ ДЕРЕВО С НИСПАДАЮЩИМИ ВЕТВЯМИ, КОТОРЫЕ ЧЕРЕПИТЧАТО НАСЛАИВАЮТСЯ И СВИСАЮТ ВДОЛЬ СТВОЛА ПЛОТНЫМИ ЗЕЛЕНЫМИ ГИРЛЯНДАМИ. В НАРОДЕ ЕЕ НАЗЫВАЮТ «МАМОНТЕНОК». ВЫСОТА ДЕРЕВА 6 МЕТРОВ, ДИАМЕТР СТВОЛА ОКОЛО 25 СМ. ЕЩЁ В НАЧАЛЕ XX ВЕКА ХОЗЯИН УСАДЬБЫ ПРИВЁЗ ЕЁ ИЗ ПИТОМНИКА ВАРШАВЫ. ТАК КАК ЕЛЬ ЕДИНСТВЕННЫЙ В БЕЛАРУСИ ПОДОБНЫЙ ЭКЗЕМПЛЯР, В СОВЕТСКОЕ ВРЕМЯ В УСАДЕБНОМ ДОМЕ ИМЕНИЯ БЫТКОВЩИНА РАСПОЛАГАЛАСЬ БАЗА АКАДЕМИИ НАУК БССР..

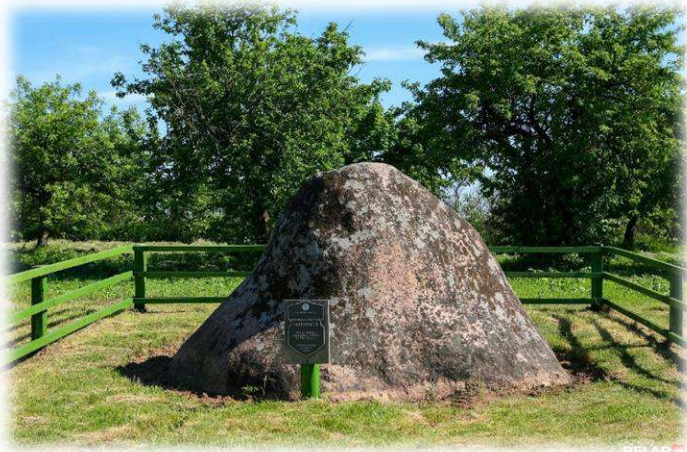
# РЕЧКОВСКИЕ ПОГОРКИ (ПЕЩЕРЫ)



НЕДАЛЕКО ОТ ВИЛЕЙКИ, РЯДОМ С ОДНОЙ ИЗ ВЫСШИХ ТОЧЕК РЕГИОНА, РАСПОЛАГАЕТСЯ ОДНА ИЗ САМЫХ ЗАГАДОЧНЫХ ПЕЩЕР БЕЛАРУСИ, ВЕДЬ ДО КОНЦА НЕ ЯСНО ЕЕ ПРОИСХОЖДЕНИЕ (ПРИРОДНОЕ ИЛИ АНТРОПОГЕННОЕ).

ХОЛМЫ ФОРМИРОВАЛИСЬ 220—150 ТЫСЯЧ ЛЕТ НАЗАД ВО ВРЕМЯ ДНЕПРОВСКОГО ОЛЕДЕНЕНИЯ. САМЫЙ ВЫСОКИЙ ХОЛМ — ЗАМКОВАЯ ГОРА, ВЫСОТОЙ 17 МЕТРОВ. ОНА ИМЕЕТ СТРАННУЮ ФОРМУ, КОТОРАЯ НАПОМИНАЕТ ПИРОГ В НЕСКОЛЬКО СЛОЕВ С ВАЛОПОДОБНОЙ ПЛОСКОЙ ВЕРШИНОЙ И КРУТЫМИ (ДО 45 ГРАДУСОВ) СКЛОНАМИ. НА НЕЙ ИССЛЕДОВАТЕЛИ НАШЛИ ГОРОДИЩЕ. ГЛАВНОЙ ОСОБЕННОСТЬЮ ГОРЫ ЯВЛЯЕТСЯ НАСТОЯЩАЯ ПЕЩЕРА, ВОЗНИКШАЯ ЗДЕСЬ ВО ВРЕМЯ ПООЗЕРСКОГО ОБЛЕДЕНЕНИЯ, 20—15 ТЫСЯЧ ЛЕТ НАЗАД. ПЕЩЕРУ МОЖНО НАЙТИ НА СЕВЕРО-ЗАПАДНОМ СКЛОНЕ ГОРЫ. ЗАЙТИ ВНУТРЬ НЕВОЗМОЖНО: ДЛИНА ПЕЩЕРЫ СОСТАВЛЯЕТ ПРИБЛИЗИТЕЛЬНО ДВА МЕТРА. ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАЛ И ОПИСАЛ В XIX ВЕКЕ ИЗВЕСТНЫЙ БЕЛОРУССКИЙ ИСТОРИК И АРХЕОЛОГ АДАМ КИРКОР. У ПОДНОЖИЯ ГОРЫ РАСПОЛОЖЕНЫ ПЕСЧАНЫЕ КОНГЛОМЕРАТЫ В ВИДЕ СТОЛБОВ. МЕСТНЫЕ ЖИТЕЛИ НАЗЫВАЮТ ПРОСТО «КОЛОННАМИ».

# ВОРОТИШИН КРЕСТ



ВАЛУН ВПЕЧАТЛЯЕТ СВОИМИ РАЗМЕРАМИ И ФОРМОЙ. НА ПОВЕРХНОСТИ ВЫСЕЧЕН КРЕСТ С ДВУМЯ ПЕРЕКЛАДИНАМИ И НАДПИСЬ: «ВОРОТИШИН КРЕСТ». ИЗВЕСТНЫЙ ФИЛОЛОГ ЕВФИМИЙ КАРСКИЙ ОБНАРУЖИЛ, ЧТО НАДПИСЬ БЫЛА СДЕЛАНА В XI — XII СТОЛЕТИИ. НЕКОТОРЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ ОТНОСЯТ ЭТОТ ВАЛУН К «БОРИСОВЫМ КАМНЯМ». ЕСЛИ ВНИМАТЕЛЬНО ЕГО ОСМОТРЕТЬ, МОЖНО УВИДЕТЬ НА ВЕРШИНЕ ДВЕ НЕБОЛЬШИЕ ЯМКИ, КОТОРЫЕ ЯВЛЯЮТСЯ ХАРАКТЕРНОЙ ЧЕРТОЙ ЯЗЫЧЕСКОЙ СВЯТЫНИ. ЭТОТ ПАМЯТНИК ВПЕРВЫЕ ОТКРЫЛ КОНСТАНТИН ТЫШКЕВИЧ. ИССЛЕДОВАТЕЛЬ ЕВДОКИМ РОМАНОВ ПИСАЛ, ЧТО НИКАКИХ ЛЕГЕНД У МЕСТНОГО НАСЕЛЕНИЯ О КАМНЕ НЕТ. ЭТО СТРАННО, ПОТОМУ ЧТО СЕГОДНЯ МЕСТНЫЕ ЖИТЕЛИ ЛЮБЯТ РАССКАЗЫВАТЬ ТУРИСТАМ О СОКРОВИЩЕ И ЗОЛОТОМ КОНЕ. А О НАЗВАНИИ «ВОРОТИШИН» ИССЛЕДОВАТЕЛЬ ВЫСКАЗЫВАЕТ СЛЕДУЮЩЕЕ МНЕНИЕ: ВЕРОЯТНО, КРЕСТ БЫЛ ВЫРУБЛЕН МАСТЕРОМ ВОРОТИШЕМ, ЛИБО ЕГО ВЫБИЛИ ВО ВРЕМЯ ПОХОДОВ КАК ОБРАЩЕНИЕ К БОГУ ЗА ПОМОЩЬЮ. ТАКОГО ЖЕ МНЕНИЯ ПРИДЕРЖИВАЛСЯ И ИСТОРИК НИКОЛАЙ ЕРМОЛОВИЧ, СЧИТАЯ, ЧТО ЭТОТ КРЕСТ И МОЛИТВА БЫЛИ ВЫРУБЛЕНЫ ВО ВРЕМЯ ПОХОДА ПОЛОЦКОГО КНЯЗЯ НА ЯТВЯГОВ.

**ВИЛЕЙСКАЯ ГОСТЕПРИИМНАЯ ЗЕМЛЯ  
ЖДЕТ СВОИХ ГОСТЕЙ!**

**ЖЕЛАЕМ ВАМ ПРИЯТНЫХ ВПЕЧАТЛЕНИЙ  
И НОВЫХ ОТКРЫТИЙ  
В ЗНАКОМСТВЕ С НАШИМ КРАЕМ!**

